

Beale 教授的《啟示錄注釋 引言》學習分享

主後 2023 年

學習資料 06

七，啟示錄中舊約的使用 (The Use Of The Old Testament In The Apocalypse)

初步的考慮 (Preliminary Considerations)

(一) 什麼是被引述的 (What is Cited)

(二) 結合的隱喻以及文學意識的問題 (Combined Allusions and the Issue of Literary Consciousness)

(三) 按照上下文/處境的與非按照上下文/處境的使用 (Contextual and Noncontextual Use)

在啟示錄中對舊約不同的使用 (Various Uses of the Old Testament in the Apocalypse)

(一) 舊約段落作為文學上的原型 (Old Testament Segments as Literary Prototypes)

有時候約翰採用舊約上下文或前後次序作為據以仿製他創作組成的模型。這種‘按模型塑造(modeling)’ 可以是很明顯的，就是從一個可以追溯到只有一個舊約上下文的主題性結構來看，或是從對同一個舊約上下文的一群組清楚的隱喻來看。有時候兩者都是可觀察到的，這樣就促進了這個舊約原型的清晰性。

一直以來已經有深度的辯證，就是從但以理書來的寬廣的格局（特別是第 2 及 7 章）被啟示錄第 1, 4~5, 13 及 17 章所跟隨，啟示錄第 1 及 4~5 章特別同時展現了從但以理書段落來的隱喻的群組以及結構的大綱。附帶而言，這就進一步展現了在這幾章中的設計並且進一步指向這不是一個對舊約非意識性的使用。這個對但以理書同樣的使用來作為一個‘米德拉什的模型(midrashic model)’ 也在猶太人的啟示性作品中可以觀察到《註：米德拉什(midrash)，為希伯來文音譯，意思為“解釋”，第二世紀出現，到第 9~10 世紀成書的舊約注釋》，這就在暗示這種舊約的使用並非不尋常。也有提議指出，但以理書的這個影響甚至延伸到整個啟示錄的結構，因為對但以理書 2:28~29 的隱喻標注了啟示錄這卷書的主要分段的轉移（啟示錄 1:1；1:19；4:1；22:6）：

【但 2:28 只有一位在天上的神，能顯明奧秘的事，他已將日後必有的事指示尼布甲尼撒王；你的夢和你在床上腦中的異象是這樣。

但 2:29 王阿，你在床上想到後來的事，那顯明奧秘事的主，把將來必有的事指示你；】

【但 2:45 你既看見非人手鑿出來的一塊石頭，從山而出，打碎金，銀，銅，鐵，泥，那就是至大的神把後來必有的事給王指明；這夢準是這樣，這講解也是確實的。】

【啟 1:1 耶穌基督的啟示，就是神賜給他，叫他將必要快成的事指示他的眾僕人；他就差遣使者，曉諭他的僕人約翰；】

【啟 1:19 所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。】

【啟 4:1 此後，我觀看，見天上有門開了，我初次聽見好像吹號的聲音，對我說：你上到這裏來，我要將以後必成的事指示你。】

【啟 22:6 天使又對我說：這些話是真實可信的；主就是眾先知被感之靈的神，差遣他的使者，將那必要快成的事指示他僕人。】

再者，但以理書的五個末世異象（第 2、7、8、9、10~12 章）也涵蓋了在末世論上的未來的同一段時間，這些異象可能也是啟示錄在一些‘所意指的在共時性上平行的段落 (purported synchronously parallel sections)’ 所追隨的原型結構。

在一個大約類似的脈絡上，學者 **Goulder** 也辯證說，以西結書那些寬廣的部分是啟示錄至少十一個主要段落的主要影響（啟示錄第 4 章；第 5 章；6:1~8；6:12~7:1；7:2~8；8:1~5；14:6~12；17:1~6；18:9~24；20:7~10；21:22）。Goulder 觀察到以西結書的這些使用是在啟示錄的結構上主要的影響，因為到一個明顯的程度它們是以它們出現在以西結書的同一個次序被放置的。然而，Goulder 提議，一個‘禮拜儀式的(liturgical)’ 解釋而不是一個‘文學上的(literary)’ 解釋會更好地解說以西結書和啟示錄的平行次序。他試圖證明這點，就是藉著推測啟示錄大體上是與猶太曆法排成一綫的，特別是曆法中的節期和聖日，並且推測這個‘禮拜儀式-曆法的格式(liturgical-calendrical pattern)’ 在啟示錄中的結構甚至比在以西結書是更具有造型的。

學者 **S. Mituse**，儘管沒有跟隨 Goulder 的禮拜儀式的理論，他也下結論說，以西結書比但以理書為啟示錄提供了更多的模型。

學者 **J. M. Vogelgesang** 的觀點在實質上等同於 Goulder 的觀點，他甚至下結論到這個程度，說，約翰使用以西結書作為啟示錄整卷書結構的模型，以致以西結書是“理解這整卷書信息的鑰匙”。

其他一些學者也認識到以西結書的廣泛影響，特別是在啟示錄第 21~22 章，在這裏事件的次序看起來是從以西結書第 37~48 章而來。許多注釋家視以西結書為啟示錄第 4 章或 4:1~5:1 的典範（例如，學者 Caird, Sweet）。

也有其他對啟示錄的‘禮拜儀式的典範(liturgical paradigms)’ 被提議出來，或是從猶太教的禮拜儀式的傳統，或是從基督教的。

這裏有一個共識，在啟示錄 8:6~12 的“七號”中前四號的災禍以及在啟示錄 16:1~9 的“七碗”中前四碗的災禍都是追隨出埃及記中災禍和審訊的典範（出埃及記 7~14 章），儘管它們是帶有創意地被重新加工及應用（例如，學者 Beasket-Murray, Caird, Sweet）。這個出埃及記的模式已經被使用在阿摩司書第 8~9 章並且被創意地應用於智慧書 (Wisdom) 第 11~19 章，後者或許也影響了約翰的應用。

學者 **J. S. Casey** 也辯證，出埃及記的原型在七號和七碗中有一個顯著的影響，並且也在啟示錄其他的片段中。

學者 **Draper** 提議，在撒迦利亞書第 14 章的末世論的規劃方案“在啟示錄第 7 章中為一個‘米德拉什的(midrashic)’ 發展提供了基礎”《附注指出：“屬天的住棚節”》，而同時學者 **Sweet** 更嘗試性地為啟示錄第 20~22 章建議同樣的事情。

所有上面所提議的舊約模型都在它們裏面編織了從同一卷舊約書卷其他部分以及從舊約全書中其他地方來的隱喻，並且它們中的許多是基於共同的主題，畫面，‘警句 (catch phrases)’，以及其他類似的。經常那些其他的參考是作為一個舊約原型的解釋性的擴展。

在合理假設這些模式是有意地被採用的基礎上，它們的兩個主要使用就能夠被分辨：

第一，舊約的‘格式(patterns)’看起來是被使用作為‘形式(forms)’，經由這些形式未來的（有時候是即將發生的）在末世論上的應驗可以被理解且被預測（參考啟示錄第 13 及 17 章）。

第二，這些‘原型(prototypes)’被使用作為‘透鏡(lens)’，經由這些透鏡過去的及現在的在末世論上的應驗可以被理解（參考啟示錄 1 章及 4~5 章）。

不總是很清楚是否這些舊約原型是解釋的‘方法(means)’或是解釋的‘對象(object)’，並且或許在這兩者之間有一個搖擺：舊約解釋新約，並且新約解釋舊約。

《註：舊約解釋新約，即，舊約的原型作為方法或手段來解釋新約；而新約解釋舊約，即，舊約的原型成為新約解釋的對象。》

《註：一個粗略的參考：舊約中耶和華的節期對應於啟示錄：

(1) 起初的創造與終結的成就：

【啟 4:10 那二十四位長老，就俯伏在坐寶座的面前，敬拜那活到永永遠遠的，又把他們的冠冕放在寶座前，說：

啟 4:11 我們的主，我們的神，你是配得榮耀尊貴權柄的；因為你創造了萬物，並且萬物是因你的旨意被創造而有的。】

【啟 5:11 我又看見，且聽見，寶座與活物並長老的周圍，有許多天使的聲音；他們的數目有千千萬萬；

啟 5:12 大聲說：曾被殺的羔羊，是配得權柄，豐富，智慧，能力，尊貴，榮耀，頌讚的。

啟 5:13 我又聽見，在天上，地上，地底下，滄海裏，和天地間一切所有被造之物，都說：但願頌讚，尊貴，榮耀，權勢，都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠。

啟 5:14 四活物就說：阿們。眾長老也俯伏敬拜。】

(2) 逾越節與無酵節：

【利 23:5 正月十四日黃昏的時候，是耶和華的逾越節。

利 23:6 這月十五日，是向耶和華守的無酵節；你們要喫無酵餅七日。】

【啟 1:5 並那誠實作見證的，從死裏首先復活《ὁ πρωτόκοκος τῶν νεκρῶν：(他)那(他)頭生長子的從屬(他們)那些從屬(他們)死掉的》，為世上君王元首的耶穌基督；有恩惠平安歸與你們。他愛我們，用自己的血使我們脫離罪惡；〔脫離有古卷作洗去〕

啟 1:6 又使我們成為國民，作他父神的祭司；但願榮耀權能歸給他，直到永永遠遠。阿們。】

【啟 5:5 長老中有一位對我說：不要哭；看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。

啟 5:6 我又看見寶座與四活物並長老之中，有羔羊站立，像是被殺過的，有七角七眼，就是神的七靈，奉差遣往普天下去的。】

【啟 7:14 我對他說：我主，你知道；他向我說：這些人是從大患難中出來的，曾用羔羊的血，把衣裳洗白淨了。

啟 7:15 所以他們在神寶座前，晝夜在他殿中事奉他；坐寶座的要用帳幕覆庇他們。

啟 7:16 他們不再飢，不再渴；日頭和炎熱，也必不傷害他們；

啟 7:17 因為寶座中的羔羊必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們一切的眼淚。】

(3) 初熟節與收割節（七七節，五旬節）：

【利 23:10 你曉諭以色列人說：你們到了我賜給你們的地，收割莊稼的時候，要將初熟的莊稼一捆，帶給祭司；

利 23:11 他要把這一捆在耶和華面前搖一搖，使你們得蒙悅納；祭司要在安息日的次日，把這捆搖一搖。】

【利 23:15 你們要從安息日的次日，獻禾捆為搖祭的那日算起，要滿了七個安息日。

利 23:16 到第七個安息日的次日，共計五十天，又要將新素祭獻給耶和華。

利 23:17 要從你們的住處取出細麵伊法十分之二，加酵，烤成兩個搖祭的餅，當作初熟之物，獻給耶和華。】

【啟 5:9 他們唱新歌，說：你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從各族各方，各民各國中買了人來，叫他們歸於神，

啟 5:10 又叫他們成為國民，作祭司，歸於神；在地上執掌王權。】

【啟 7:14 我對他說：我主，你知道；他向我說：這些人是從大患難中出來的，曾用羔羊的血，把衣裳洗白淨了。】

【啟 12:11 弟兄勝過他，是因羔羊的血，和自己所見證的道；他們雖至於死，也不愛惜性命。】

【啟 14:1 我又觀看，見羔羊站在錫安山，同他又有十四萬四千人，都有他的名，和他父的名，寫在額上。

啟 14:2 我聽見從天上有聲音，像眾水的聲音，和大雷的聲音；並且我所聽見的好像彈琴的所彈的琴聲。

啟 14:3 他們在寶座前，並在四活物和眾長老前唱歌，彷彿是新歌；除了從地上買來的那十四萬四千人以外，沒有人能學這歌。

啟 14:4 這些人未曾沾染婦女，他們原是童身。羔羊無論往那裏去，他們都跟隨他。他們是從人間買來的，作初熟的果子歸與神和羔羊。

啟 14:5 在他們口中察不出謊言來；他們是沒有瑕疵的。】

【啟 14:14 我又觀看，見有一片白雲，雲上坐著一位好像人子，頭上戴著金冠冕，手裏拿著快鐮刀。

啟 14:15 又有一位天使從殿中出來，向那坐在雲上的大聲喊著說：伸出你的鐮刀來收割；因為收割的時候已經到了，地上的莊稼已經熟透了。

啟 14:16 那坐在雲上的，就把鐮刀扔在地上；地上的莊稼就被收割了。

啟 14:17 又有一位天使從天上的殿中出來，他也拿著快鐮刀。

啟 14:18 又有一位天使從祭壇中出來，是有權柄管火的，向拿著快鐮刀的大聲喊著說：伸出快鐮刀來收取地上葡萄樹的果子；因為葡萄熟透了。

啟 14:19 那天使就把鐮刀扔在地上，收取了地上的葡萄，丟在神忿怒的大酒醱中。

啟 14:20 那酒醱踹在城外，就有血從酒醱裏流出來，高到馬的嚼環，遠有六百里。】

(4) 吹角節與贖罪日：

【利 23:24 你曉諭以色列人說：七月初一，你們要守為聖安息日，要吹角作紀念，當有聖會。】

【利 23:27 七月初十是贖罪日，你們要守為聖會，並要刻苦己心；也要將火祭獻給耶和華。】

【啟 6:12 揭開第六印的時候，我又看見地大震動；日頭變黑像毛布，滿月變紅像血；

啟 6:13 天上的星辰墜落於地，如同無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。

啟 6:14 天就挪移，好像書卷被捲起來；山嶺海島都被挪移離開本位。

啟 6:15 地上的君王，臣宰，將軍，富戶，壯士，和一切為奴的，自主的，都藏在山洞，和巖石穴裏；

啟 6:16 向山和巖石說：倒在我們身上罷，把我們藏起來，躲避坐寶座者的面目，和羔羊的忿怒；

啟 6:17 因為他們忿怒的大日到了，誰能站得住呢。】

【啟 8:1 羔羊揭開第七印的時候，天上寂靜約有二刻。

啟 8:2 我看見那站在神面前的七位天使，有七枝號賜給他們。】

【出 14:14 耶和華必為你們爭戰，你們只管靜默，不要作聲。】

【耶 25:37 耶和華發出猛烈的怒氣，平安的羊圈就都寂靜無聲。】

【哈 2:20 惟耶和華在他的聖殿中；全地的人，都當在他面前肅敬靜默。】

【亞 2:13 凡有血氣的，都當在耶和華面前靜默無聲；因為他興起，從聖所出來了。】

【啟 10:4 七雷發聲之後，我正寫出來，就聽見從天上有聲音說：七雷所說的你要封上，不可寫出來。

啟 10:5 我所看見的那踏海踏地的天使，向天舉起右手來，

啟 10:6 指著那創造天和天上之物，地和地上之物，海和海中之物，直活到永永遠遠的，起誓說：不再有時日了；〔或作不再耽延了〕

啟 10:7 但在第七位天使吹號發聲的時候，神的奧秘，就成全了，正如神所傳給他僕人眾先知的佳音。】

【啟 11:3 我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。

啟 11:4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。

……

啟 11:7 他們作完見證的時候，那從無底坑裏上來的獸，必與他們交戰，並且得勝，把他們殺了。

啟 11:8 他們的屍首就倒在大城裏的街上；這城按著靈意叫所多瑪，又叫埃及，就是他們的主釘十字架之處。】

【啟 11:15 第七位天使吹號，天上就有大聲音說：世上的國，成了我主和主基督的國；他要作王，直到永永遠遠。

啟 11:16 在神面前，坐在自己位上的二十四位長老，就面伏於地敬拜神，

啟 11:17 說：昔在今在的主神，全能者阿，我們感謝你，因你執掌大權作王了。

啟 11:18 外邦發怒，你的忿怒也臨到了；審判死人的時候也到了；你的僕人眾先知，和眾聖徒，凡敬畏你名的人連大帶小得賞賜的時候也到了；你敗壞那些敗壞世界之人的時候也就到了。

啟 11:19 當時神天上的殿開了；在他殿中現出他的約櫃；隨後有閃電，聲音，雷轟，地震，大雹。】

【啟 15:1 我又看見在天上異象，大而且奇，就是七位天使掌管末了的七災；因為神的大怒在這七災中發盡了。

啟 15:2 我看見彷彿有玻璃海，其中有火攪雜；又看見那些勝了獸和獸的像，並他名字數目的人，都站在玻璃海上，拿著神的琴；

啟 15:3 唱神僕人摩西的歌，和羔羊的歌，說：主神，全能者阿，你的作為大哉，奇哉，

萬世之王阿，〔世或作國〕你的道途義哉，誠哉。

啟 15:4 主阿，誰敢不敬畏你，不將榮耀歸與你的名呢；因為獨有你是聖的；萬民都要來在你面前敬拜；因你公義的作為已經顯出來了。

啟 15:5 此後，我看見在天上那存法櫃的殿開了；

啟 15:6 那掌管七災的七位天使，從殿中出來，穿著潔白光明的細麻衣，〔細麻衣有古卷作寶石〕胸間束著金帶。

啟 15:7 四活物中有一個把盛滿了活到永永遠遠之神大怒的七個金碗給了那七位天使。

啟 15:8 因神的榮耀，和能力，殿中充滿了煙；於是沒有人能以進殿，直等到那七位天使所降的七災完畢了。】

【利 16:17 他進聖所贖罪的時候，會幕裏不可有人，直等到他為自己和本家，並以色列全會眾，贖了罪出來。】

【啟 16:17 第七位天使把碗倒在空中，就有大聲音從殿中的寶座上出來，說：成了；

啟 16:18 又有閃電，聲音，雷轟，大地震，自從地上有人以來，沒有這樣大這樣利害的地震。

啟 16:19 那大城裂為三段，列國的城也都倒塌了；神也想起巴比倫大城來，要把那盛自己烈怒的酒杯遞給他。

啟 16:20 各海島都逃避了，眾山也不見了。

啟 16:21 又有大雹子從天落在人身上，每一個約重一他連得；〔一他連得約有九十斤〕為這雹子的災極大，人就褻瀆神。】

【啟 17:12 你所看見的那十角，就是十王；他們還沒有得國；但他們一時之間，要和獸同得權柄與王一樣。

啟 17:13 他們同心合意，將自己的能力權柄給那獸。

啟 17:14 他們與羔羊爭戰，羔羊必勝過他們，因為羔羊是萬主之主，萬王之王；同著羔羊的，就是蒙召被選有忠心的，也必得勝。】

【啟 19:14 在天上的眾軍，騎著白馬，穿著細麻衣，又白又潔，跟隨他。

啟 19:15 有利劍從他口中出來，可以擊殺列國；他必用鐵杖轄管他們；〔轄管原文作牧〕並要踹全能神烈怒的酒醅。

啟 19:16 在他衣服和大腿上，有名寫著說：萬王之王，萬主之主。

啟 19:17 我又看見一位天使站在日頭中，向天空所飛的鳥，大聲喊著說：你們聚集來赴神的大筵席；

啟 19:18 可以喫君王與將軍的肉，壯士與馬和騎馬者的肉，並一切自主的為奴的，以及大小人民的肉。

啟 19:19 我看見那獸，和地上的君王，並他們的眾軍，都聚集，要與騎白馬的，並他的軍兵爭戰。

啟 19:20 那獸被擒拿，那在獸面前曾行奇事，迷感受獸印記，和拜獸像之人的假先知，也與獸同被擒拿；他們兩個就活活的被扔在燒著硫磺的火湖裏；

啟 19:21 其餘的被騎白馬者口中出來的劍殺了；飛鳥都喫飽了他們的肉。】

【啟 20:7 那一千年完了，撒但必從監牢裏被釋放，

啟 20:8 出來要迷惑地上四方的列國，〔方原文作角〕就是歌革和瑪各，叫他們聚集爭戰；他們的人數多如海沙。

啟 20:9 他們上來遍滿了全地，圍住聖徒的營，與蒙愛的城；就有火從天降下，燒滅了他

們。】

【結 38:1 耶和華的話臨到我說：

結 38:2 人子阿，你要面向瑪各地的歌革，就是羅施，米設，土巴的王，發預言攻擊他，

結 38:3 說：主耶和華如此說：羅施，米設，土巴的王歌革阿，我與你為敵；

結 38:4 我必用鉤子鉤住你的腮頰，調轉你，將你和你的軍兵，馬匹，馬兵，帶出來，都披挂整齊，成了大隊，有大小盾牌，各拿刀劍；

.....

結 38:16 歌革阿，你必上來攻擊我的民以色列，如密雲遮蓋地面；末後的日子，我必帶你來攻擊我的地，到我在外邦人眼前，在你身上顯為聖的時候，好叫他們認識我。

.....

結 39:1 人子阿，你要向歌革發預言攻擊他，說：主耶和華如此說：羅施，米設，土巴的王歌革阿，我與你為敵；

結 39:2 我必調轉你，領你前往，使你從北方的極處上來，帶你到以色列的山上；

結 39:3 我必從你左手打落你的弓，從你右手打掉你的箭。

結 39:4 你和你的軍隊，並同著你的列國人，都必倒在以色列的山上；我必將你給各類的鷲鳥，和田野的走獸作食物。

結 39:5 你必倒在田野，因為我曾說過；這是主耶和華說的。

結 39:6 我要降火在瑪各，和海島安然居住的人身上；他們就知道我是耶和華。

.....

結 39:11 當那日我必將以色列地的谷，就是海東人所經過的谷，賜給歌革為墳地，使經過的人到此停步；在那裏人必葬埋歌革和他的群眾，就稱那地為哈們歌革谷。

結 39:12 以色列家的人，必用七個月葬埋他們，為要潔淨全地。

.....

結 39:17 人子阿，主耶和華如此說：你要對各類的飛鳥，和田野的走獸說：你們聚集來罷；要從四方聚到我為你們獻祭之地，就是在以色列山上獻大祭之地，好叫你們喫肉喝血。

結 39:18 你們必喫勇士的肉，喝地上首領的血，就如喫公綿羊，羊羔，公山羊，公牛，都是巴珊的肥畜。

結 39:19 你們喫我為你們所獻的祭，必喫飽了脂油，喝醉了血。

結 39:20 你們必在我席上飽喫馬匹和坐車的人，並勇士和一切的戰士；這是主耶和華說的。】

【但 9:24 為你本國之民，和你聖城，已經定了七十個七，要止住罪過，除淨罪惡，贖盡罪孽，引進〔或作彰顯〕永義，封住異象和預言，並膏至聖者。〔者或作所〕

但 9:25 你當知道，當明白，從出令重新建造耶路撒冷，直到有受膏君的時候，必有七個七，和六十二個七；正在艱難的時候，耶路撒冷城連街帶濠，都必重新建造。】

【亞 3:8 大祭司約書亞阿，你和坐在你面前的同伴都當聽；（他們是作預兆的。）我必使我僕人大衛的苗裔發出。

亞 3:9 看哪，我在約書亞面前所立的石頭，在一塊石頭上有七眼。萬軍之耶和華說：我要親自雕刻這石頭，並要在一日之間除掉這地的罪孽。】

【亞 12:1 耶和華論以色列的默示。鋪張諸天，建立地基，造人裏面之靈的耶和華說：

亞 12:2 我必使耶路撒冷被圍困的時候，向四圍列國的民成為令人昏醉的杯；這默示也論到猶大。〔或作猶大也是如此〕

亞 12:3 那日，我必使耶路撒冷向聚集攻擊他的萬民，當作一塊重石頭；凡舉起的，必受重傷。

亞 12:4 耶和華說：到那日，我必使一切馬匹驚惶，使騎馬的顛狂；我必看顧猶大家，使列國的一切馬匹瞎眼。

.....

亞 12:9 那日，我必定意滅絕來攻擊耶路撒冷各國的民。

亞 12:10 我必將那施恩叫人懇求的靈，澆灌大衛家，和耶路撒冷的居民；他們必仰望我，〔或作他本節同〕就是他們所扎的；必為我悲哀，如喪獨生子，又為我愁苦，如喪長子。】

【亞 14:1 耶和華的日子臨近；你的財物必被搶掠，在你中間分散。

亞 14:2 因為我必聚集萬國與耶路撒冷爭戰；城必被攻取，房屋被搶奪，婦女被玷污，城中的民一半被擄去，剩下的民，仍在城中，不致剪除。

亞 14:3 那時，耶和華必出去與那些國爭戰，好像從前爭戰一樣。】

(5) 收藏節（住棚節）：

【利 23:34 你曉諭以色列人說：這七月十五日是住棚節，要在耶和華面前守這節七日。】

【利 23:39 你們收藏了地的出產，就從七月十五日起，要守耶和華的節七日；第一日為聖安息，第八日也為聖安息。】

【啟 19:7 我們要歡喜快樂，將榮耀歸給他；因為羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了。

啟 19:8 就蒙恩得穿光明潔白的細麻衣，這細麻衣就是聖徒所行的義。

啟 19:9 天使吩咐我說：你要寫上，凡被請赴羔羊之婚筵的有福了。又對我說：這是神真實的話。】

【啟 21:1 我又看見一個新天新地；因為先前的天地已經過去了；海也不再有了。

啟 21:2 我又看見聖城新耶路撒冷由神那裏從天而降，預備好了，就如新婦妝飾整齊，等候丈夫。

啟 21:3 我聽見有大聲音從寶座出來說：看哪，神的帳幕在人間；他要與人同住，他們要作他的子民，神要親自與他們同在，作他們的神；

啟 21:4 神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀，哭號，疼痛，因為以前的事都過去了。】

【啟 21:9 拿著七個金碗，盛滿末後七災的七位天使中，有一位來對我說：你到這裏來，我要將新婦，就是羔羊的妻，指給你看。

啟 21:10 我被聖靈感動，天使就帶我到一座高大的山將那由神那裏從天而降的聖城耶路撒冷指示我。】

【啟 22:1 天使又指示我在城內街道當中一道生命水的河，明亮如水晶，從神和羔羊的寶座流出來。

啟 22:2 在河這邊與那邊有生命樹，結十二樣果子，〔樣或作回〕每月都結果子；樹上的葉子乃為醫治萬民。】

【賽 4:2 到那日，耶和華發生的苗，必華美尊榮，地的出產，必為以色列逃脫的人顯為榮華茂盛。

賽 4:3 主以公義的靈，和焚燒的靈，將錫安女子的污穢洗去，又將耶路撒冷中殺人的血除淨，那時，剩在錫安留在耶路撒冷的，就是一切住耶路撒冷，在生命冊上記名的，必稱為聖。

賽 4:4 見上節

賽 4:5 耶和華也必在錫安山，並各會眾以上，使白日有煙雲，黑夜有火焰的光；因為在全榮耀之上必有遮蔽。

賽 4:6 必有亭子《cukkah：棚》，白日可以得蔭避暑，也可以作為藏身之處，躲避狂風暴雨。】

【亞 14:16 所有來攻擊耶路撒冷列國中剩下的人，必年年上來敬拜大君王萬軍之耶和華，並守住棚節。

亞 14:17 地上萬族中，凡不上耶路撒冷敬拜大君王萬軍之耶和華的，必無雨降在他們的地上。】



（二）主題性的使用（Thematic Uses）

除了影射特定舊約的經文，啟示錄的作者也發展重要的舊約“主題(themes)”。許多這些主題在主要的注釋書中都被描述。

學者 J. Fekkes 展示，在其他主題之中，約翰廣度地發展諸如末時審判和救恩的這種舊約主題，這些主題的每一個都有‘主題上的次範疇(thematic subcategories)’。

特別研究的評論有學者 Ford 的追溯但以理書的“行毀壞可憎(abomination of desolation)”的主題；

學者 Longman 對舊約‘神聖武士(divine warrior)’的概念的研究；

學者 Bauckham 的文章是關於舊約地震的含義以及關於約翰解釋舊約“聖潔的爭戰(holy war)”的主題；

近期的一些文章討論了在啟示錄第 2~3 章以及全卷中採用古代近東/舊約的‘盟約形式(covenant form)’（學者 Shea 及 Strand），以及舊約對“主的日子(day of the Lord)”的概念（學者 Gray）。

特別要注意的是學者 C. H. Giblin 對“聖潔的爭戰”主題的進一步發展，在其中他作成一個實際的論據，這個舊約概念“以其所有基本的 [八重的] 設立的特徵架構了事件的整個過程(in all its essential [eightfold] institutional features structures the entire course of events)”在啟示錄第 4~22 章中，並且也對第 1~3 章的整體思想形成了影響。

學者 Carnegie 就詩歌在舊約的功用與它們在啟示錄中的重複使用提供了一個最有趣的研究。他展示，在以賽亞書第 40~55 章中不同的頌歌出現於‘次段落(subsections)’的結尾並且將它們縮減整合，這不僅僅是藉著提供一個結論性的感恩，而且也是藉著對整個之前的段落的主題給與一個解釋性的總結；參考例子：

【賽 48:20 你們要從巴比倫出來，從迦勒底人中逃脫，以歡呼的聲音傳揚說：耶和華救贖了他的僕人雅各，你們要將這事宜揚到地極。

賽 48:21 耶和華引導他們經過沙漠，他們並不乾渴，他為他們使水從磐石而流，分裂磐石水就湧出。

賽 48:22 耶和華說：惡人必不得平安。】

【賽 52:9 耶路撒冷的荒場阿，要發起歡聲，一同歌唱；因為耶和華安慰了他的百姓，救贖了耶路撒冷。】

在啟示錄中系列的詩歌在以賽亞書頌歌的靈感下似乎也有同樣的功能：

【啟 4:9 每逢四活物將榮耀，尊貴，感謝，歸給那坐在寶座上，活到永永遠遠者的時候，啟 4:10 那二十四位長老，就俯伏在坐寶座的面前，敬拜那活到永永遠遠的，又把他們的冠冕放在寶座前，說：

啟 4:11 我們的主，我們的神，你是配得榮耀尊貴權柄的；因為你創造了萬物，並且萬物是因你的旨意被創造而有的。】

【啟 5:11 我又看見，且聽見，寶座與活物並長老的周圍，有許多天使的聲音；他們的數目有千千萬萬；

啟 5:12 大聲說：曾被殺的羔羊，是配得權柄，豐富，智慧，能力，尊貴，榮耀，頌讚的。

啟 5:13 我又聽見，在天上，地上，地底下，滄海裏，和天地間一切所有被造之物，都說：但願頌讚，尊貴，榮耀，權勢，都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠。

啟 5:14 四活物就說：阿們。眾長老也俯伏敬拜。】

【啟 7:9 此後，我觀看，見有許多人，沒有人能數過來，是從各國各族各民各方來的，站在寶座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕樹枝；

啟 7:10 大聲喊著說：願救恩歸與坐在寶座上我們的神，也歸與羔羊。

啟 7:11 眾天使都站在寶座和眾長老並四活物的周圍，在寶座前，面伏於地，敬拜神，

啟 7:12 說：阿們；頌讚，榮耀，智慧，感謝，尊貴，權柄，大力，都歸與我們的神，直到永永遠遠。阿們。】

【啟 11:15 第七位天使吹號，天上就有大聲音說：世上的國，成了我主和主基督的國；他要作王，直到永永遠遠。

啟 11:16 在神面前，坐在自己位上的二十四位長老，就面伏於地敬拜神，

啟 11:17 說：昔在今在的主神，全能者阿，我們感謝你，因你執掌大權作王了。

啟 11:18 外邦發怒，你的忿怒也臨到了；審判死人的時候也到了；你的僕人眾先知，和眾聖徒，凡敬畏你名的人連大帶小得賞賜的時候也到了；你敗壞那些敗壞世界之人的時候也就到了。】

【啟 19:1 此後，我聽見好像群眾在天上大聲說：哈利路亞，〔就是要讚美耶和華的意思〕救恩，榮耀，權能，都屬乎我們的神；

啟 19:2 他的判斷是真實公義的；因他判斷了那用淫行敗壞世界的大淫婦，並且向淫婦討流僕人血的罪，給他們伸冤。

啟 19:3 又說：哈利路亞。燒淫婦的煙往上冒，直到永永遠遠。

啟 19:4 那二十四位長老與四活物，就俯伏敬拜坐寶座的神，說：阿們，哈利路亞。

啟 19:5 有聲音從寶座出來說：神的眾僕人哪，凡敬畏他的，無論大小，都要讚美我們的神。

啟 19:6 我聽見好像群眾的聲音，眾水的聲音，大雷的聲音，說：哈利路亞；因為主我們的神，全能者，作王了。

啟 19:7 我們要歡喜快樂，將榮耀歸給他；因為羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了。

啟 19:8 就蒙恩得穿光明潔白的細麻衣，這細麻衣就是聖徒所行的義。】

（三）類比性的使用（Analogical Uses）

‘類比(Analogy)’ 可以被認為是在啟示錄中舊約的使用的最普遍描述，因為影射舊

約經文的動作本身就將它放置在對新約中某件事物的某種比較性的關係裏。但我們在這裏所關注的是特別知名的人物，地方，及事件。那些畫面經過創作性的改變（擴展，濃縮，補充的影像，等等）並且，也就當然，被應用在不同的歷史處境。儘管如此，一個在舊約上下文中關鍵的含義通常被携帶來作為主要的特徵或原則而被應用於新約的處境中。因此，儘管約翰用創作性的自由來處理這些舊約形像，它們幾乎總是廣汎地保留一個重要的舊約關聯並且傳達介於舊約與新約之間的‘連續性的原則(principles of continuity)’。

例如，在啟示錄啟 12:9 中那欺騙的“古蛇”的影像喚起在‘原始宗教歷史(primitive religious history)’的一幕：

【創 3:1 耶和華神所造的，惟有蛇比田野一切的活物更狡猾。蛇對女人說：神豈是真說，不許你們喫園中所有樹上的果子麼。

.....

創 3:15 我又要叫你 and 女人彼此為仇，你的後裔和女人的後裔，也彼此為仇；女人的後裔要傷你的頭，你要傷他的腳跟。

創 3:16 又對女人說：我必多多加增你懷胎的苦楚，你生產兒女必多受苦楚；你必戀慕你丈夫，你丈夫必管轄你。】

【啟 12:1 天上現出大異象來；有一個婦人，身披日頭，腳踏月亮，頭戴十二星的冠冕；啟 12:2 他懷了孕，在生產的艱難中疼痛呼叫。

啟 12:3 天上又現出異象來；有一條大紅龍，七頭十角，七頭上戴著七個冠冕。

啟 12:4 他的尾巴拖拉著天上星辰的三分之一，摔在地上；龍就站在那將要生產的婦人面前，等他生產之後，要吞喫他的孩子。

啟 12:5 婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管萬國的；〔轄管原文作牧〕他的孩子被提到神寶座那裏去了。

啟 12:6 婦人就逃到曠野，在那裏有神給他預備的地方，使他被養活一千二百六十天。

.....

啟 12:9 大龍就是那古蛇，名叫魔鬼，又叫撒但，是迷惑普天下的；他被摔在地上，他的使者也一同被摔下去。】

這個影像維持了同樣的含義於神學歷史上最終的，在末世論上的階段。

參考：

【啟 20:1 我又看見一位天使從天降下，手裏拿著無底坑的鑰匙，和一條大鍊子。

啟 20:2 他捉住那龍，就是古蛇，又叫魔鬼，也叫撒但，把他捆綁一千年，

.....

啟 20:7 那一千年完了，撒但必從監牢裏被釋放，

啟 20:8 出來要迷惑地上四方的列國，〔方原文作角〕就是歌革和瑪各，叫他們聚集爭戰；他們的人數多如海沙。

啟 20:9 他們上來遍滿了全地，圍住聖徒的營，與蒙愛的城；就有火從天降下，燒滅了他們。

啟 20:10 那迷惑他們的魔鬼，被扔在硫磺的火湖裏，就是獸和假先知所在的地方；他們必晝夜受痛苦，直到永永遠遠。】

作者約翰維持這種‘連續性(continuities)’的神學基礎是在於他的堅信，就是：

舊約及新約的歷史就是神對救恩的統一計劃的作成，並且始終在處理：

(1) 對神的信心/信仰的不變的原則；

- (2) 神在實現祂救恩應許中的信實；
- (3) 那些在試圖阻撓這些應許的反抗神權統治的勢力；
- (4) 神的國度對撒但國度的勝利。

接下來是這些類比的一個取樣，隨同著一個對‘連續性(continuity)’的主要要點的簡短的描述：

(1) 審判 (judgment)

(1) ‘神顯現(theophanies)’ 引進審判：

以賽亞書第 6 章，以西結書第 1 章，但以理書第 7 章

【賽 6:1 當烏西雅王崩的那年，我見主坐在高高的寶座上；他的衣裳垂下，遮滿聖殿。】

【結 1:4 我觀看，見狂風從北方颳來，隨著有一朵包括閃爍火的大雲，周圍有光輝，從其中的火內發出好像光耀的精金。

結 1:5 又從其中，顯出四個活物的形像來，他們的形狀是這樣，有人的形像。

.....

結 1:26 在他們頭以上的穹蒼之上，有寶座的形像，彷彿藍寶石；在寶座形像以上，有彷彿人的形狀。

結 1:27 我見從他腰以上，有彷彿光耀的精金，周圍都有火的形狀，又見從他腰以下，有彷彿火的形狀，周圍也有光輝。

結 1:28 下雨的日子，雲中虹的形狀怎樣，周圍光輝的形狀也是怎樣；這就是耶和華榮耀的形像；我一看見就俯伏在地，又聽見一位說話的聲音。】

【但 7:9 我觀看，見有寶座設立，上頭坐著亙古常在者，他的衣服潔白如雪，頭髮如純淨的羊毛，寶座乃火焰，其輪乃烈火；

但 7:10 從他面前有火像河發出，事奉他的有千千，在他面前侍立的有萬萬；他坐著要行審判，案卷都展開了。】

對比於：

啟示錄第 4~5 章

【啟 4:2 我立刻被聖靈感動，見有一個寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上；】

(2) 審判的書卷：

以西結書第 2 章，但以理書第 7 章，但以理書第 12 章

【結 2:9 我觀看，見有一隻手向我伸出來，手中有一書卷。

結 2:10 他將書卷在我面前展開，內外都寫著字，其上所寫的有哀號，歎息，悲痛的話。】

【但 7:9 我觀看，見有寶座設立，上頭坐著亙古常在者，他的衣服潔白如雪，頭髮如純淨的羊毛，寶座乃火焰，其輪乃烈火；

但 7:10 從他面前有火像河發出，事奉他的有千千，在他面前侍立的有萬萬；他坐著要行審判，案卷都展開了。】

【但 12:1 那時保佑你本國之民的天使長〔原文作大君〕米迦勒，必站起來；並且有大艱難，從有國以來直到此時，沒有這樣的；你本國的民中，凡名錄在冊上的，必得拯救。

但 12:2 睡在塵埃中的，必有多人復醒；其中有得永生的，有受羞辱永遠被憎惡的。

但 12:3 智慧人必發光，如同天上的光；那使多人歸義的，必發光如星，直到永永遠遠。

但 12:4 但以理阿，你要隱藏這話，封閉這書，直到末時。必有多人來往奔跑，〔或作切心研究〕知識就必增長。】

對比於：

【啟 5:1 我看見坐寶座的右手中持有書卷，裏外都寫著字，用七印封嚴了。
啟 5:2 我又看見一位大力的天使，大聲宣傳說：有誰配展開那書卷，揭開那七印呢。
啟 5:3 在天上，地上，地底下，沒有能展開能觀看那書卷的。
啟 5:4 因為沒有配展開，配觀看那書卷的，我就大哭。
啟 5:5 長老中有一位對我說：不要哭；看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。】

以及以西結書第 2 章

【結 2:9 我觀看，見有一隻手向我伸出來，手中有一書卷。
結 2:10 他將書卷在我面前展開，內外都寫著字，其上所寫的有哀號，歎息，悲痛的話。
結 3:1 他對我說：人子阿，要喫你所得的，要喫這書卷，好去對以色列家講說。
結 3:2 於是我開口，他就使我喫這書卷。
結 3:3 又對我說：人子阿，要喫我所賜給你的這書卷，充滿你的肚腹；我就喫了，口中覺得其甜如蜜。
結 3:4 他對我說：人子阿，你往以色列家那裏去，將我的話對他們講說。】

對比於：

【啟 10:1 我又看見另有一位大力的天使，從天降下，披著雲彩，頭上有虹；臉面像日頭，兩腳像火柱；
啟 10:2 他手裏拿著小書卷是展開的；他右腳踏海，左腳踏地；
啟 10:3 大聲呼喊，好像獅子吼叫，呼喊完了，就有七雷發聲。
啟 10:4 七雷發聲之後，我正要寫出來，就聽見從天上有聲音說：七雷所說的你要封上，不可寫出來。
啟 10:5 我所看見的那踏海踏地的天使，向天舉起右手來，
啟 10:6 指著那創造天和天上之物，地和地上之物，海和海中之物，直活到永永遠遠的，起誓說：不再有時日了；〔或作不再耽延了〕
啟 10:7 但在第七位天使吹號發聲的時候，神的奧秘，就成全了，正如神所傳給他僕人眾先知的佳音。
啟 10:8 我先前從天上所聽見的那聲音，又吩咐我說：你去把那踏海踏地之天使手中展開的小書卷取過來；
啟 10:9 我就走到天使那裏，對他說：請你把小書卷給我；他對我說：你拿著喫盡了，便叫你肚子發苦，然而在你口中要甜如蜜。
啟 10:10 我從天使手中把小書卷接過來，喫盡了；在我口中果然甜如蜜；喫了以後，肚子覺得發苦了。
啟 10:11 天使〔原文作他們〕對我說：你必指著多民多國多方多王再說預言。】

(3) 來自猶大支派的獅子施行審判：

【創 49:9 猶大是個小獅子；我兒阿，你抓了食便上去；你屈下身去，臥如公獅，蹲如母獅，誰敢惹你。】

對比於：

【啟 5:5 長老中有一位對我說：不要哭；看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。】

(4) “萬主之主，萬王之王” 施行審判：

【但 4:37 現在我尼布甲尼撒讚美尊崇恭敬天上的王，因為他所作的全都誠實，他所行的也都公平；那行動驕傲的，他能降為卑。】 [七十士譯本]

對比於：

【啟 17:14 他們與羔羊爭戰，羔羊必勝過他們，因為羔羊是萬主之主，萬王之王；同著羔羊的，就是蒙召被選有忠心的，也必得勝。】

【啟 19:16 在他衣服和大腿上，有名寫著說：萬王之王，萬主之主。】

(5) 騎士作為審判的神聖代理者：

撒迦利亞書第 1，6 章

【亞 1:8 我夜間觀看，見一人騎著紅馬，站在窪地番石榴樹中間；在他身後，又有紅馬，黃馬，和白馬。

亞 1:9 我對與我說話的天使說：主阿，這是甚麼意思；他說：我要指示你這是甚麼意思。

亞 1:10 那站在番石榴樹中間的人說：這是奉耶和華差遣在遍地走來走去的。

亞 1:11 那些騎馬的，對站在番石榴樹中間耶和華的使者說：我們已在遍地走來走去，見全地都安息平靜。

亞 1:12 於是耶和華的使者說：萬軍之耶和華阿，你惱恨耶路撒冷，和猶大的城邑，已經七十年；你不施憐憫要到幾時呢。】

【亞 6:1 我又舉目觀看，見有四輛車從兩山中間出來；那山是銅山。

亞 6:2 第一輛車套著紅馬；第二輛車套著黑馬；

亞 6:3 第三輛車套著白馬；第四輛車套著有斑點的壯馬。

亞 6:4 我就問與我說話的天使說：主阿，這是甚麼意思。

亞 6:5 天使回答我說：這是天的四風，是從普天下的主面前出來的。

亞 6:6 套著黑馬的車往北方去，白馬跟隨在後；有斑點的馬往南方去。

亞 6:7 壯馬出來，要在遍地走來走去；天使說：你們只管在遍地走來走去；他們就照樣行了。】

對比於：

【啟 6:1 我看見羔羊揭開七印中第一印的時候，就聽見四活物中的一個活物，聲音如雷，說：你來。

啟 6:2 我就觀看，見有一匹白馬，騎在馬上的拿著弓；並有冠冕賜給他；他便出來，勝了又要勝。

啟 6:3 揭開第二印的時候，我聽見第二個活物說：你來。

啟 6:4 就另有一匹馬出來，是紅的；有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。

啟 6:5 揭開第三印的時候，我聽見第三個活物說：你來。我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的手裏拿著天平。

啟 6:6 我聽見在四活物中，似乎有聲音說：一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。

啟 6:7 揭開第四印的時候，我聽見第四個活物說：你來。

啟 6:8 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死；陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍，饑荒，瘟疫，〔瘟疫或作死亡〕野獸，殺害地上四分之一的人。】

(6) 出埃及記的災禍施加審判：

出埃及記 7:14~12:57

對比於：

啟示錄 8:6~12 (第 1~4 號)；16:1~14 (第 1~6 碗)

(7) 蝗蟲作為審判的代理者：

約珥書第 1~2 章

【珥 1:6 有一隊蝗蟲〔原文是民〕又強盛，又無數，侵犯我的地；牠的牙齒如獅子的牙齒，大牙如母獅的大牙。】

【珥 2:2 那日是黑暗，幽冥，密雲，烏黑的日子，好像晨光鋪滿山嶺；有一隊蝗蟲〔原文作民〕又大又強；從來沒有這樣的，以後直到萬代也必沒有。

珥 2:3 牠們前面如火燒滅，後面如火焰燒盡；未到以前，地如伊甸園；過去以後，成了荒涼的曠野；沒有一樣能躲避牠們的。

珥 2:4 牠們的形狀如馬，奔跑如馬兵。】

對比於：

【啟 9:7 蝗蟲的形狀，好像預備出戰的馬一樣，頭上戴的好像金冠冕，臉面好像男人的臉面。

啟 9:8 頭髮像女人的頭髮，牙齒像獅子的牙齒。

啟 9:9 胸前有甲，好像鐵甲；他們翅膀的聲音，好像許多車馬奔跑上陣的聲音。

啟 9:10 有尾巴像蠍子；尾巴上的毒鉤能傷人五個月。】

(8) 先知經由審判給與見證：

【出 7:17 耶和華這樣說：我要用我手裏的杖擊打河中的水，水就變作血，因此，你必知道我是耶和華。】

【王上 17:1 基列寄居的提斯比人以利亞，對亞哈說：我指著所事奉永生耶和華以色列的神起誓，這幾年我若不禱告，必不降露不下雨。】

對比於：

【啟 11:6 這二人有權柄，在他們傳道的日子叫天閉塞不下雨；又有權柄，叫水變為血；並且能隨時隨意用各樣的災殃攻擊世界。】

(9) “巴比倫”在“一時”之間被神審判：

但以理書 4:17a [七十士譯本]

【但 4:17 這是守望者所發的命，聖者所出的令，好叫世人知道，至高者在人的國中掌權，要將國賜與誰，就賜與誰；或立極卑微的人執掌國權；】

對比於：

【啟 18:10 因怕他的痛苦，就遠遠的站著說：哀哉，哀哉，巴比倫大城，堅固的城阿，一時之間你的刑罰就來到了。】

【啟 18:17 一時之間，這麼大的富厚就歸於無有了。凡船主，和坐船往各處去的，並眾水手，連所有靠海為業的，都遠遠的站著，】

【啟 18:19 他們又把塵土撒在頭上，哭泣悲哀，喊著說：哀哉，哀哉，這大城阿；凡有船在海中的，都因他的珍寶成了富足；他在一時之間就成了荒場。】

(2) 大災難及對神子民的逼迫 (tribulation and persecution of God's people)

(1) 患難十日：

【但 1:12 求你試試僕人們十天，給我們素菜喫，白水喝，】

對比於：

【啟 2:10 你將要受的苦你不用怕；魔鬼要把你們中間幾個人下在監裏，叫你們被試煉；

你們必受患難十日。你務要至死忠心，我就賜給你那生命的冠冕。】

(2) 三年半的災難：

【但 7:25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期，和律法；聖民必交付他手一載，二載，半載。】

【但 12:7 我聽見那站在河水以上，穿細麻衣的，向天舉起左右手，指著活到永遠的主起誓，說：要到一載，二載，半載，打破聖民權力的時候，這一切事就都應驗了。】

對比於：

【啟 11:2 只是殿外的院子，要留下不用量；因為這是給了外邦人的；他們要踐踏聖城四十二個月。】

【啟 12:14 於是有大鷹的兩個翅膀賜給婦人，叫他能飛到曠野，到自己的地方，躲避那蛇；他在那裏被養活一載二載半載。】

【啟 13:5 又賜給他說誇大褻瀆話的口；又有權柄賜給他，可以任意而行四十二個月。】

(3) 所多瑪，埃及，和耶路撒冷為發生逼迫的惡名昭彰之處：

【啟 11:8 他們的屍首就倒在大城裏的街上；這城按著靈意叫所多瑪，又叫埃及，就是他們的主釘十字架之處。】

(4) 逼迫的統治者被象徵為獸：

但以理書第 7 章

【但 7:2 但以理說：我夜裏見異象，看見天的四風陡起，颳在大海之上。

但 7:3 有四個大獸從海中上來，形狀各有不同，

但 7:4 頭一個像獅子，有鷹的翅膀，我正觀看的時候，獸的翅膀被拔去，獸從地上得立起來，用兩腳站立，像人一樣，又得了人心。

但 7:5 又有一獸如熊，就是第二獸，旁跨而坐，口齒內啣著三根肋骨，有吩咐這獸的，說：起來吞喫多肉，

但 7:6 此後，我觀看，又有一獸如豹，背上有鳥的四個翅膀，這獸有四個頭，又得了權柄。

但 7:7 其後我在夜間的異象中觀看，見第四獸甚是可怕，極其強壯，大有力量，有大鐵牙，吞喫嚼碎，所剩下的用腳踐踏，這獸與前三獸，大不相同，頭有十角；

但 7:8 我正觀看這些角，見其中又長起一個小角，先前的角中，有三角在這角前，連根被他拔出來；這角有眼，像人的眼，有口說誇大的話。

.....

但 7:24 至於那十角，就是從這國中必興起的十王，後來又興起一王，與先前的不同，他必制伏三王。

但 7:25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期，和律法；聖民必交付他手一載，二載，半載。】

對比於：

啟示錄 11~13，17 章

【啟 11:7 他們作完見證的時候，那從無底坑裏上來的獸，必與他們交戰，並且得勝，把他們殺了。】

【啟 13:1 我又看見一個獸從海中上來，有十角七頭，在十角上戴著十個冠冕，七頭上有褻瀆的名號。】

【啟 17:3 我被聖靈感動，天使帶我到曠野去；我就看見一個女人騎在朱紅色的獸上；那獸有七頭十角，遍體有褻瀆的名號。】

(5) “大巴比倫”：

【但 4:30 他說：這大巴比倫不是我用大能大力建為京都，要顯我威嚴的榮耀麼。】

【賽 21:9 看哪，有一隊軍兵騎著馬，一對一對地來。他就說：巴比倫傾倒了；傾倒了，他一切雕刻的神像，都打碎於地。】

對比於：

【啟 14:8 又有第二位天使，接著說：叫萬民喝邪淫大怒之酒的巴比倫大城傾倒了，傾倒了。】

【啟 16:19 那大城裂為三段，列國的城也都倒塌了；神也想起巴比倫大城來，要把那盛自己烈怒的酒杯遞給他。】

【啟 17:5 在他額上有名寫著說：奧秘哉，大巴比倫，作世上的淫婦和一切可憎之物的母。】

【啟 18:2 他大聲喊著說：巴比倫大城傾倒了，傾倒了，成了鬼魔的住處，和各樣污穢之靈的巢穴，〔或作牢獄下同〕並各樣污穢可憎之雀鳥的巢穴。】

(3) 誘惑的，偶像崇拜的教導 (seductive, idolatrous teaching)

(1) 巴蘭：

民數記第 25 章

【民 31:16 這些婦女，因巴蘭的計謀，叫以色列人在毗珥的事上得罪耶和華，以致耶和華的會眾遭遇瘟疫。】

對比於：

【啟 2:14 然而有幾件事我要責備你，因為在你那裏，有人服從了巴蘭的教訓；這巴蘭曾教導巴勒將絆腳石放在以色列人面前，叫他們喫祭偶像之物，行姦淫的事。】

(2) 耶洗別：

【王上 16:31 犯了尼八的兒子耶羅波安所犯的罪；他還以為輕，又娶了西頓王謁巴力的女兒耶洗別為妻，去事奉敬拜巴力；】

【王下 9:22 約蘭見耶戶就說：耶戶阿，平安麼。耶戶說：你母親耶洗別的淫行邪術這樣多，焉能平安呢。】

對比於：

【啟 2:20 然而有一件事我要責備你，就是你容讓那自稱是先知的婦人耶洗別教導我的僕人，引誘他們行姦淫，喫祭偶像之物。

啟 2:21 我曾給他悔改的機會，他卻不肯悔改他的淫行。

啟 2:22 看哪，我要叫他病臥在床，那些與他行淫的人，若不悔改所行的，我也要叫他們同受大患難。

啟 2:23 我又要殺死他的黨類，〔黨類原文作兒女〕叫眾教會知道，我是那察看人肺腑心腸的；並要照你們的行為報應你們各人。】

(4) 神聖的保護 (divine protection)

(1) 生命樹：

【創 2:9 耶和華神使各樣的樹從地裏長出來，可以悅人的眼目，其上的果子好作食物；園子當中又有生命樹，和分別善惡的樹。】

對比於：

【啟 2:7 聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。得勝的，我必將神樂園中生命樹的果子賜給他喫。】

【啟 22:2 在河這邊與那邊有生命樹，結十二樣果子，〔樣或作回〕每月都結果子；樹上的葉子乃為醫治萬民。】

【啟 22:14 那些洗淨自己衣服的有福了，可得權柄能到生命樹那裏，也能從門進城。】

【啟 22:19 這書上的預言，若有人刪去甚麼，神必從這書上所寫的生命樹，和聖城，刪去他的分。】

(2) “受印記”的以色列人：

以西結書第 9 章

【結 9:1 他向我耳中大聲喊叫說：要使那監管這城的人，手中各拿滅命的兵器前來。

結 9:2 忽然有六個人，從朝北的上門而來，各人手拿殺人的兵器，內中有一人身穿細麻衣，腰間帶著墨盒子，他們進來站在銅祭壇旁。

結 9:3 以色列神的榮耀本在基路伯上，現今從那裏升到殿的門檻；神將那身穿細麻衣，腰間帶著墨盒子的人召來。

結 9:4 耶和華對他說：你去走遍耶路撒冷全城，那些因城中所行可憎之事歎息哀哭的人，畫記號在額上。

結 9:5 我耳中聽見他對其餘的人說：要跟隨他走遍全城，以行擊殺；你們的眼不要顧惜，也不要可憐他們；

結 9:6 要將年老的，年少的，並處女，嬰孩，和婦女，從聖所起全都殺盡，只是凡有記號的人不要挨近他；於是他們從殿前的長老殺起。】

對比於：

【啟 7:2 我又看見另有一位天使，從日出之地上來，拿著永生神的印；他就向那得著權柄能傷害地和海的四位天使，大聲喊著說：

啟 7:3 地與海並樹木，你們不可傷害，等我們印了我們神眾僕人的額。

啟 7:4 我聽見以色列人，各支派中受印的數目，有十四萬四千。

啟 7:5 猶大支派中受印的有一萬二千；流便支派中有一萬二千；迦得支派中有一萬二千；

啟 7:6 亞設支派中有一萬二千；拿弗他利支派中有一萬二千；瑪拿西支派中有一萬二千；

啟 7:7 西緬支派中有一萬二千；利未支派中有一萬二千；以薩迦支派中有一萬二千；

啟 7:8 西布倫支派中有一萬二千；約瑟支派中有一萬二千；便雅憫支派中受印的有一萬二千。】

(3) 大鷹的翅膀：

【出 19:4 我向埃及人所行的事，你們都看見了，且看見我如鷹將你們背在翅膀上，帶來歸我。】

【申 32:11 又如鷹攪動巢窩，在雛鷹以上兩翅搗展，接取雛鷹，背在兩翼之上，】

對比於：

【啟 12:14 於是有大鷹的兩個翅膀賜給婦人，叫他能飛到曠野，到自己的地方，躲避那蛇；他在那裏被養活一載二載半載。】

(5) 神子民勝過仇敵的得勝爭戰 (the victorious battle of God's people over the enemy)

(1) 哈米吉多頓：

【亞 12:11 那日耶路撒冷必有大大的悲哀，如米吉多平原之哈達臨門的悲哀。】

對比於：

【啟 16:16 那三個鬼魔便叫眾王聚集在一處，希伯來話叫作哈米吉多頓。】

《比較：【啟 19:19 我看見那獸，和地上的君王，並他們的眾軍，都聚集，要與騎白馬的，

並他的軍兵爭戰。】》

參考：

歌革，瑪各於以西結書第 38 章~39:16

【結 38:2 人子阿，你要面向瑪各地的歌革，就是羅施，米設，土巴的王，發預言攻擊他，

結 38:3 說：主耶和華如此說：羅施，米設，土巴的王歌革阿，我與你為敵；

結 38:4 我必用鉤子鉤住你的腮頰，調轉你，將你和你的軍兵，馬匹，馬兵，帶出來，都披挂整齊，成了大隊，有大小盾牌，各拿刀劍；

結 38:5 波斯人，古實人，和弗人，〔又作呂彼亞人〕各拿盾牌，頭上戴盔；

結 38:6 歌篋人，和他的軍隊，北方極處的陀迦瑪族，和他的軍隊；這許多國的民，都同著你。】

對比於：

【啟 20:8 出來要迷惑地上四方的列國，〔方原文作角〕就是歌革和瑪各，叫他們聚集爭戰；他們的人數多如海沙。】

(6) 背道 (apostasy)

(1) 大淫婦：

【結 16:2 人子阿，你要使耶路撒冷知道他那些可憎的事，

結 16:3 說：主耶和華對耶路撒冷如此說：你根本，你出世，是在迦南地，你父親是亞摩利人，你母親是赫人。

.....

結 16:13 這樣，你就有金銀的妝飾，穿的是細麻衣，和絲綢，並繡花衣；喫的是細麵，蜂蜜，並油；你也極其美貌，發達到王后的尊榮。

結 16:14 你美貌的名聲傳在列邦中，你十分美貌，是因其加在你身上的威榮；這是主耶和華說的。

結 16:15 只是你仗著自己的美貌，又因你的名聲就行邪淫，你縱情淫亂，使過路的任意而行。】等等

對比於：

啟示錄第 17 章

【啟 17:1 拿著七碗的七位天使中，有一位前來對我說：你到這裏來，我將坐在眾水上的大淫婦所要受的刑罰指給你看；

啟 17:2 地上的君王與他行淫；住在地上的人喝醉了他淫亂的酒。】

(7) 神聖的靈作為神子民的力量 (the divine Spirit as the power for God's people)

【亞 4:1 那與我說話的天使又來叫醒我，好像人睡覺被喚醒一樣。

亞 4:2 他問我說：你看見了甚麼。我說：我看見了一個純金的燈臺，頂上有燈盞；燈臺上有七盞燈，每盞有七個管子。

亞 4:3 旁邊有兩棵橄欖樹，一棵在燈盞的右邊，一棵在燈盞的左邊。

亞 4:4 我問與我說話的天使說：主阿，這是甚麼意思。

亞 4:5 與我說話的天使回答我說：你不知道這是甚麼意思麼。我說：主阿，我不知道。

亞 4:6 他對我說：這是耶和華指示所羅巴伯的；萬軍之耶和華說：不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠我的靈，方能成事。】

對比於：

【啟 1:12 我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈臺；

啟 1:13 燈臺中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。

啟 1:14 他的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰；

啟 1:15 腳好像在爐中鍛煉光明的銅；聲音如同眾水的聲音。

啟 1:16 他右手拿著七星；從他口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。

啟 1:17 我一看見，就仆倒在他腳前，像死了一樣。他用右手按著我說：不要懼怕；我是首先的，我是末後的，

啟 1:18 又是那存活的；我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠；並且拿著死亡和陰間的鑰匙。

啟 1:19 所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。

啟 1:20 論到你所看見在我右手中的七星，和七個金燈臺的奧秘；那七星就是七個教會的使者；七燈臺就是七個教會。】

【啟 11:4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。】

《註：參考：

【啟 4:4 寶座的周圍，又有二十四個座位，其上坐著二十四位長老，身穿白衣，頭上戴著金冠冕。

啟 4:5 有閃電，聲音，雷轟，從寶座中發出。又有七盞火燈在寶座前點著，這七燈就是神的七靈。】

》

有些類比是被重複並且以不同方式被創作性地發展，但通常在某種程度上是在它們舊約上下文的參考範圍內。

（四）普世化（Universalization）

學者 Vanhoye 很明顯地是唯一的作者來討論‘普世化(universalization)’作為舊約使用的一個正式的範疇。這位末世論者（約翰）有一個傾向去將舊約只應用在以色列或其他個體的事情應用於整個世界。有幾個這種現象的例子：

（1）在出埃及記 19:6 中耶和華給予以色列的頭銜（“祭司的國度”）在啟示錄 1:6 及 5:10 中被應用到教會：

【出 19:5 如今你們若實在聽從我的話，遵守我的約，就要在萬民中作屬我的子民，因為全地都是我的；

出 19:6 你們要歸我作祭司的國度，為聖潔的國民；這些話你要告訴以色列人。】

【啟 1:5 並那誠實作見證的，從死裏首先復活，為世上君王元首的耶穌基督；有恩惠平安歸與你們。他愛我們，用自己的血使我們脫離罪惡；〔脫離有古卷作洗去〕

啟 1:6 又使我們成為國民《βασιλείαν：到於(她)王權國度》，作他父神的祭司；但願榮耀權能歸給他，直到永永遠遠。阿們。】

【啟 5:9 他們唱新歌，說：你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從各族各方，各民各國中買了人來，叫他們歸於神，

啟 5:10 又叫他們成為國民《βασιλείαν：到於(她)王權國度》，作祭司，歸於神；在地上執掌王權。】

這是“從各族，各方，各民，各國中”（啟 5:9）來的君尊的祭司所組成。事實上，在啟

示錄 5:9 中的這個普世性的短語本身最有可能是從但以理書 7:14 來的：

【但 7:14 得了權柄，榮耀，國度，使各方各國各族的人都事奉他；他的權柄是永遠的，不能廢去，他的國必不敗壞。】

但以理書這裏是指向世界的列國都要被臣服於以色列的統治，這個以色列的統治現在延伸到要由所有這些列國的統治《註：或更確切地說，根據介係詞 *ék* “向外出來” 的使用，是要由那些出於這些列國之人的統治》；參考：

【啟 5:9 他們唱新歌，說：你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從《*ék*：向外出來》各族各方各民各國中買了人來，叫他們歸於神，

啟 5:10 又叫他們成為國民，作祭司，歸於神；在地上執掌王權。】

(2) 在啟示錄 1:7 中，“（看哪，他駕雲降臨；）眾目要看見他，連刺他的人也要看見他；地上的萬族都要因他哀哭” 這句話是指著全世界的人，儘管在撒迦利亞書 12:10 中它是限制於以色列十二支派：

【啟 1:7 看哪，他駕雲降臨；眾目要看見他，連刺他的人也要看見他；地上的萬族都要因他哀哭。這話是真實的。阿們。】

【亞 12:10 我必將那施恩叫人懇求的靈，澆灌大衛家，和耶路撒冷的居民；他們必仰望我，〔或作他本節同〕就是他們所扎的；必為我悲哀，如喪獨生子，又為我愁苦，如喪長子。】

對撒迦利亞書 12:10 同樣的擴展的應用也出現在約翰福音 19:31~37 中，在這裏羅馬士兵的動作被視為是這個預言應驗的一個開始：

【約 19:31 猶太人因這日是預備日，又因那安息日是個大日，就求彼拉多叫人打斷他們的腿，把他們拿去，免得屍首當安息日留在十字架上。

約 19:32 於是兵丁來，把頭一個人的腿，並與耶穌同釘第二個人的腿，都打斷了。

約 19:33 只是來到耶穌那裏，見他已經死了，就不打斷他的腿。

約 19:34 惟有一個兵拿槍扎他的肋旁，隨即有血和水流出來。

約 19:35 看見這事的那人就作見證，他的見證也是真的，並且他知道自己所說的是真的，叫你們也可以信。

約 19:36 這些事成了，為要應驗經上的話說：『他的骨頭，一根也不可折斷。』

約 19:37 經上又有一句說：『他們要仰望自己所扎的人。』】

(3) 這個傾向的另外一個典型例子就是出埃及記災禍圖像的延伸，就是從埃及地延伸到在啟示錄 8:6~12（第 1~4 號）及 16:1~14（第 1~6 碗）中的全“地/地球(earth)”。

例如，在啟示錄 8:9 中三分之一的海，包括魚和船隻，受到影響，而不是僅僅一條河及其中的魚：

【啟 8:8 第二位天使吹號，就有彷彿火燒著的大山扔在海中；海的三分之一變成血；

啟 8:9 海中的活物死了三分之一；船隻也壞了三分之一。】

例如，在啟示錄 16:10 中，不是太陽變為黑暗了，而是撒但的獸的國度成為黑暗了：

【啟 16:10 第五位天使把碗倒在獸的座位上，獸的國就黑暗了；人因疼痛就咬自己的舌頭；】

(4) 但以理和他的朋友所經歷的“患難十日” 以及三年半的以色列的災難，這兩者都被延伸到整個世界的教會——那在末世論上的，真實的以色列——的患難：

【但 1:12 求你試試僕人們十天，給我們素菜喫，白水喝，】

【但 7:25 他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期，和律法；聖民必交付他手一載，二載，半載。】

【但 12:7 我聽見那站在河水以上，穿細麻衣的，向天舉起左右手，指著活到永遠的主起誓，說：要到一載，二載，半載，打破聖民權力的時候，這一切事就都應驗了。】

【啟 12:14 於是有大鷹的兩個翅膀賜給婦人，叫他能飛到曠野，到自己的地方，躲避那蛇；他在那裏被養活一載二載半載。】

並且這個患難的部分是被那末日的“大巴比倫”所挑起，這大巴比倫不僅僅逼迫種族上的以色列信徒，並且也逼迫全地的聖徒：

【但 4:30 他說：這大巴比倫不是我用大能大力建為京都，要顯我威嚴的榮耀麼。】

【啟 17:5 在他額上有名寫著說：奧秘哉，大巴比倫，作世上的淫婦和一切可憎之物的母。
啟 17:6 我又看見那女人喝醉了聖徒的血，和為耶穌作見證之人的血；我看見他，就大大的希奇。

啟 17:7 天使對我說：你為甚麼希奇呢；我要將這女人和馱著他的那七頭十角獸的奧秘告訴你。

啟 17:8 你所看見的獸，先前有，如今沒有；將要從無底坑裏上來，又要歸於沉淪。凡住在地上名字從創世以來沒有記在生命冊上的，見先前有，如今沒有，以後再有的獸，就必希奇。】

【啟 18:24 先知和聖徒，並地上一切被殺之人的血，都在這城裏看見了。】

並且大巴比倫也傷害性地影響到“列國”，“地上的君王”，以及世界的經濟：

【啟 18:1 此後，我看見另有一位有大權柄的天使從天降下；地就因他的榮耀發光。

啟 18:2 他大聲喊著說：巴比倫大城傾倒了，傾倒了，成了鬼魔的住處，和各樣污穢之靈的巢穴，〔或作牢獄下同〕並各樣污穢可憎之雀鳥的巢穴。

啟 18:3 因為列國都被他邪淫大怒的酒傾倒了；地上的君王與他行淫，地上的客商，因他奢華太過就發了財。

.....

啟 18:9 地上的君王，素來與他行淫一同奢華的，看見燒他的煙，就必為他哭泣哀號；

.....

啟 18:11 地上的客商也都為他哭泣悲哀，因為沒有人再買他們的貨物了；】

因此，當“大巴比倫”傾倒的時候，這個影響不是地區性的，而是“列國的城”也都倒塌了：

【啟 16:19 那大城裂為三段，列國的城也都倒塌了；神也想起巴比倫大城來，要把那盛自己烈怒的酒杯遞給他。】

(5) 同樣地，在舊約中神子民的先前的逼迫者（所多瑪，埃及，和耶路撒冷）現在都被定義為“各民，各族，各方，各國”：

【啟 11:8 他們的屍首就倒在大城裏的街上；這城按著靈意叫所多瑪，又叫埃及，就是他們的主釘十字架之處。

啟 11:9 從各民各族各方各國中，有人觀看他們的屍首三天半，又不許把屍首放在墳墓裏。

啟 11:10 住在地上的人，就為他們歡喜快樂，互相餽送禮物；因這兩位先知曾叫住在地上的人受痛苦。】

(6) 啟示錄是以從所預期為以色列存留的末時聖殿的參考作為結束，儘管現在它禮儀的效益被延伸到外邦人；參考：

【結 37:27 我的居所必在他們中間；我要作他們的神，他們要作我的子民。】

【結 44:9 主耶和華如此說：以色列中的外邦人，就是身心未受割禮的，都不可入我的聖地。】

【結 48:35 城四圍共一萬八千肘；從此以後，這城的名字，必稱為耶和華的所在。】

被應用於：

【啟 21:3 我聽見有大聲音從寶座出來說：看哪，神的帳幕在人間；他要與人同住，他們要作他的子民，神要親自與他們同在，作他們的神；】

預先在以西結書 47:12 中曉諭為對以色列人的幫助的“醫治的葉子（和合本翻譯為：葉子乃為治病）”，在啟示錄 22:2 中成為“乃為醫治萬民的葉子”：

【結 47:12 在河這邊，與那邊的岸上，必生長各類的樹木；其果可作食物，葉子不枯乾，果子不斷絕；每月必結新果子，因為這水是從聖所流出來的；樹上的果子，必作食物，葉子乃為治病。】

被應用於：

【啟 22:2 在河這邊與那邊有生命樹，結十二樣果子，〔樣或作回〕每月都結果子；樹上的葉子乃為醫治萬民。】

有時候對‘普世化(universalization)’的合理說明已經在舊約的上下文中找到；參考：

【結 14:12 耶和華的話臨到我說：

結 14:13 人子阿，若有一國犯罪干犯我，我也向他伸手折斷他們的杖，就是斷絕他們的糧，使飢荒臨到那地，將人與牲畜從其中剪除。

結 14:14 其中雖有挪亞，但以理，約伯這三人，他們只能因他們的義救自己的性命；這是主耶和華說的。

結 14:15 我若使惡獸經過糟踐那地，使地荒涼，以致因這些獸，人都不得經過；

結 14:16 雖有這三人在其中，主耶和華說：我指著我的永生起誓，他們連兒帶女都不能得救，只能自己得救，那地仍然荒涼。

結 14:17 或者我使刀劍臨到那地，說：刀劍哪，要經過那地，以致我將人與牲畜從其中剪除；

結 14:18 雖有這三人在其中，主耶和華說：我指著我的永生起誓，他們連兒帶女都不能得救，只能自己得救。

結 14:19 或者我叫瘟疫流行那地，使我滅命〔原文作帶血〕的忿怒傾在其上，好將人與牲畜從其中剪除；

結 14:20 雖有挪亞，但以理，約伯在其中，主耶和華說：我指著我的永生起誓，他們連兒帶女都不能救，只能因他們的義救自己的性命。

結 14:21 主耶和華如此說：我將這四樣大災，就是刀劍，飢荒，惡獸，瘟疫，降在耶路撒冷，將人與牲畜從其中剪除，豈不更重麼。】

被應用於：

【啟 6:8 我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死；陰府也隨著他；有權柄

賜給他們，可以用刀劍，饑荒，瘟疫，〔瘟疫或作死亡〕野獸，殺害地上四分之一的人。】

儘管靈感可能也還是來自一個比較狹窄的舊約對以色列的參考隨同著一個相似的，然而普世性的上下文。

例如，從以西結書 2:9~10 中來的那以以色列人為中心的審判書卷，在啟示錄 5:1 及 10:8~11 中被賦予了宇宙性的維度：

【結 2:9 我觀看，見有一隻手向我伸出來，手中有一書卷。

結 2:10 他將書卷在我面前展開，內外都寫著字，其上所寫的有哀號，歎息，悲痛的話。

結 3:1 他對我說：人子阿，要喫你所得的，要喫這書卷，好去對以色列家講說。】

【啟 5:1 我看見坐寶座的右手中有一書卷，裏外都寫著字，用七印封嚴了。】

【啟 10:8 我先前從天上所聽見的那聲音，又吩咐我說：你去把那踏海踏地之天使手中展開的小書卷取過來；

啟 10:9 我就走到天使那裏，對他說：請你把小書卷給我；他對我說：你拿著喫盡了，便叫你肚子發苦，然而在你口中要甜如蜜。

啟 10:10 我從天使手中把小書卷接過來，喫盡了；在我口中果然甜如蜜；喫了以後，肚子覺得發苦了。

啟 10:11 天使〔原文作他們〕對我說：你必指著多民多國多方多王再說預言。】

因為它受到其他具有較廣泛的宇宙性的應用的舊約審判書卷所吸引；參考：

【但 7:10 從他面前有火像河發出，事奉他的有千千，在他面前侍立的有萬萬；他坐著要行審判，案卷都展開了。】

【但 12:4 但以理阿，你要隱藏這話，封閉這書；直到末時，必有多人來往奔跑，〔或作切心研究〕知識就必增長。】

【但 12:9 他說：但以理阿，你只管去，因為這話已經隱藏封閉，直到末時。】

被應用於：

【啟 5:1 我看見坐寶座的右手中有一書卷，裏外都寫著字，用七印封嚴了。

啟 5:2 我又看見一位大力的天使，大聲宣傳說：有誰配展開那書卷，揭開那七印呢。

啟 5:3 在天上，地上，地底下，沒有能展開能觀看那書卷的。

啟 5:4 因為沒有配展開，配觀看那書卷的，我就大哭。

啟 5:5 長老中有一位對我說：不要哭；看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。】

以及但以理書 12:4~9：

【但 12:4 但以理阿，你要隱藏這話，封閉這書，直到末時。必有多人來往奔跑，〔或作切心研究〕知識就必增長。

但 12:5 我但以理觀看，見另有兩個人站立，一個在河這邊，一個在河那邊。

但 12:6 有一個問那站在河水以上，穿細麻衣的，說：這奇異的事，到幾時纔應驗呢。

但 12:7 我聽見那站在河水以上，穿細麻衣的，向天舉起左右手，指著活到永遠的主起誓，說：要到一載，二載，半載，打破聖民權力的時候，這一切事就都應驗了。

但 12:8 我聽見這話，卻不明白，就說：我主阿，這些事的結局是怎樣呢。

但 12:9 他說：但以理阿，你只管去，因為這話已經隱藏封閉，直到末時。】

被應用於：

【啟 10:1 我又看見另有一位大力的天使，從天降下，披著雲彩，頭上有虹；臉面像日頭，

兩腳像火柱；

啟 10:2 他手裏拿著小書卷是展開的；他右腳踏海，左腳踏地；

啟 10:3 大聲呼喊，好像獅子吼叫，呼喊完了，就有七雷發聲。

啟 10:4 七雷發聲之後，我正要寫出來，就聽見從天上有聲音說：七雷所說的你要封上，不可寫出來。

啟 10:5 我所看見的那踏海踏地的天使，向天舉起右手來，

啟 10:6 指著那創造天和天上之物，地和地上之物，海和海中之物，直活到永永遠遠的，起誓說：不再有時日了；〔或作不再耽延了〕】

儘管如此，這種延伸的應用的主要理由是新約及約翰的關於基督‘主權統治及死亡 (lordship and death)’之宇宙性維度的設想；參考：

【啟 1:5 並那誠實作見證的，從死裏首先復活，為世上君王元首的耶穌基督；有恩惠平安歸與你們。他愛我們，用自己的血使我們脫離罪惡；〔脫離有古卷作洗去〕】

【啟 5:9 他們唱新歌，說：你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從各族各方各民各國中買了人來，叫他們歸於神，

啟 5:10 又叫他們成為國民，作祭司，歸於神；在地上執掌王權。】

其他‘普世化(universalization)’的例子可以參看：

(1) 燈臺：

【啟 1:12 我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈臺；

啟 1:13 燈臺中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。】

【啟 1:20 論到你所看見在我右手中的七星，和七個金燈臺的奧秘；那七星就是七個教會的使者；七燈臺就是七個教會。】

(2) 嗎哪：

【啟 2:17 聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。得勝的，我必將那隱藏的嗎哪賜給他；並賜他一塊白石，石上寫著新名；除了那領受的以外，沒有人能認識。】

(3) 以西結書 37:16：

【結 37:26 並且我要與他們立平安的約，作為永約；我也要將他們安置在本地，使他們的人數增多，又在他們中間設立我的聖所，直到永遠。】

被應用於：

【啟 7:9 此後，我觀看，見有許多人，沒有人能數過來，是從各國各族各民各方來的，站在寶座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕樹枝；】

【啟 7:15 所以他們在神寶座前，晝夜在他殿中事奉他；坐寶座的要用帳幕覆庇他們。】

(4) 淫婦：

【啟 17:1 拿著七碗的七位天使中，有一位前來對我說：你到這裏來，我將坐在眾水上的大淫婦所要受的刑罰指給你看；

啟 17:2 地上的君王與他行淫；住在地上的人喝醉了他淫亂的酒。

啟 17:3 我被聖靈感動，天使帶我到曠野去；我就看見一個女人騎在朱紅色的獸上；那獸有七頭十角，遍體有褻瀆的名號。】

(5) 以西結書 26:16 及隨後經文；27:29~35（對推羅的講論）：

【結 26:16 那時靠海的君王必都下位，除去朝服，脫下花衣，披上戰兢，坐在地上，時刻發抖，為你驚駭。

結 26:17 他們必為你作起哀歌，說：你這有名之城，素為航海之人居住，在海上為最堅固的，平日你和居民，使一切住在那裏的人無不驚恐，現在何竟毀滅了。

結 26:18 如今在你這傾覆的日子，海島都必戰兢；海中的群島見你歸於無有，就都驚惶。】

【結 27:29 凡盪槳的，和水手，並一切泛海掌舵的，都必下船登岸。

結 27:30 他們必為你放聲痛哭，把塵土撒在頭上，在灰中打滾。

結 27:31 又為你使頭上光禿，用麻布束腰，號咷痛哭，苦苦悲哀。

結 27:32 他們哀號的時候，為你作起哀歌哀哭，說：有何城如推羅，有何城如他在海中成為寂寞的呢。

結 27:33 你由海上運出貨物，就使許多國民充足；你以許多資財，貨物，使地上的君王豐富。

結 27:34 你在深水中被海浪打破的時候，你的貨物，和你中間的一切人民，就都沉下去了。

結 27:35 海島的居民為你驚奇；他們的君王都甚恐慌，面帶愁容。】

被應用於：

【啟 18:9 地上的君王，素來與他行淫一同奢華的，看見燒他的煙，就必為他哭泣哀號；

啟 18:10 因怕他的痛苦，就遠遠的站著說：哀哉，哀哉，巴比倫大城，堅固的城阿，一時之間你的刑罰就來到了。

.....

啟 18:15 販賣這些貨物，藉著他發了財的客商，因怕他的痛苦，就遠遠的站著哭泣悲哀，說：

啟 18:16 哀哉，哀哉，這大城阿，素常穿著細麻，紫色，朱紅色的衣服，又用金子，寶石，和珍珠為妝飾；

啟 18:17 一時之間，這麼大的富厚就歸於無有了。凡船主，和坐船往各處去的，並眾水手，連所有靠海為業的，都遠遠的站著，

啟 18:18 看見燒他的煙，就喊著說：有何城能比這大城呢。】

(6) 新婦：

【啟 19:7 我們要歡喜快樂，將榮耀歸給他；因為羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了。】

(7) 耶路撒冷：

【啟 3:12 得勝的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也必不再從那裏出去；我又要將我神的名，和我神城的名，（這城就是從天上從我神那裏降下來的新耶路撒冷）並我的新名，都寫在他上面。】

【啟 21:2 我又看見聖城新耶路撒冷由神那裏從天而降，預備好了，就如新婦妝飾整齊，等候丈夫。】

有時候會很誘人要去下結論說，當約翰在做普世化的時候沒有根據原始按照上下文的含義來處理舊約。然而，學者 Vanhoye 的評估是有道理的。他說：雖然‘普世化 (universalization)’是受到‘基督教的靈 (Christian spirit)’所促發的動機來解釋救贖的應驗，它並不違背於舊約的意思。儘管作者確實做了不同的應用並且進行發展超過了他舊約的前輩所作的，他還是持守在同樣的解釋框架並且注意到要深切地忠於他們的信息的整體參考範圍。

這是一個可行的分析，因為所有的這些普世化可以被視為是舊約‘類比性的使用

(analogical use) 的一個次範疇，關於這個類比性的使用，我們曾經提議，儘管約翰創作性地重新加工了舊約並且改變了它的應用，他的那些畫面保留了與舊約上下文具有意義的對應點並且表達了‘救恩歷史的連續性原則(salvation-historical principles of continuity)’。所有這些我們引用的普世化例子都顯示是這些原則的和諧發展，如同，例如，在舊約關於‘種族的以色列的救贖(ethnic Israel’s redemption)’也是一樣的情況，並且在啟示錄中基於對神真實子民的定義被應用於‘世界的救贖(world’s redemption)’，這個定義是根據他們在基督裏的信心以及他們在基督裏團體的代表，這位基督正是在祂自己裏面總結了真以色列。這樣，教會就被視為是真正的以色列。

(五) 可能的間接應驗的使用 (Possible Indirect Fulfillment Uses)

儘管啟示錄沒有正式的舊約‘引用語(quotations)’(伴隨著引用的格式)用來作為經文證明以表達預言上的應驗，仍然應該很可能有些舊約經文被“非正式地”提到，以表明舊約言辭上的預言的現今或將來的應驗。要判定是否一段經文是指向將來或現今的應驗經常決定於一個人對這卷書整體的觀點(例如，過去學派，歷史學派，理想學派，未來學派)。

特別值得一提的是這卷書的引言，啟示錄 1:1，是影射但以理書 2:28~29、45：

【啟 1:1 耶穌基督的啟示，就是神賜給他，叫他將必要快成的事指示他的眾僕人

《δειξαι… ἃ δεῖ γενέσθαι ἐν τάχει：那時(也是)要去顯示展現…到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為 在內 在對(它)短暫急速之間》；他就差遣使者，曉諭他的僕人約翰；】

【但 2:28 只有一位在天上的神，能顯明奧秘的事，他已將日後必有的事指示尼布甲尼撒王 《ἐδήλωσε… ἃ δεῖ γενέσθαι ἐπ’ ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν：他/她/它那時(也是)促使為清晰明顯…到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為 <在上面>從上面 從屬(她們)最末後的 從屬(她們)那些 從屬(她們)日子/白日》；你的夢和你在床上腦中的異象是這樣。

但 2:29 王阿，你在床上想到後來的事，那顯明奧秘事的主，把將來必有的事指示你；】

【但 2:45 你既看見非人手鑿出來的一塊石頭，從山而出，打碎金，銀，銅，鐵，泥，那就是至大的神把後來必有的事給王指明；這夢準是這樣，這講解也是確實的。】

在啟示錄 1:1 這裏，δειξαι… ἃ δεῖ γενέσθαι 《那時(也是)要去顯示展現…到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為》後面直接跟隨著 ἐν τάχει 《在內 在對(它)短暫急速之間》(和合本整句的翻譯為：叫他將必要快成的事指示…)，而但以理書 2:28 (七十士譯本)為：ἐδήλωσε… ἃ δεῖ γενέσθαι ἐπ’ ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν 《他/她/它那時(也是)促使為清晰明顯…到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為 <在上面>從上面 從屬(她們)最末後的 從屬(她們)那些 從屬(她們)日子/白日》(和合本翻譯為：他已將日後必有的事指示…)。約翰的“快”(ἐν τάχει)取代了但以理的“日後”(ἐπ’ ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν；直譯：在最末後的那些日子)《註：這個同樣的希臘文短語在彼得後書 3:3 被翻譯為“在末世”》，以致於但以理所期待那要發生在遙遠的未來的事情，就是擊敗宇宙性的邪惡並且帶進國度，約翰則期待它是要開始於他自己的同時代，並且或許它已經被啓動了。

這種‘迫近(imminence)’並且甚至是“剛剛開始的啓動(incipient inauguration)”，是藉著在啟示錄 1:3 的短句 ὁ γὰρ καιρὸς ἐγγύς 《(他)那 因為 (他)場合時節 接近地》(和合本翻譯為：因為

日期近了) 所確認：

【啟 1:3 念這書上預言的，和那些聽見又遵守其中所記載的，都是有福的；因為日期近了《ὁ γὰρ καιρὸς ἐγγύς：(他)那 因為 (他)場合時節 接近地》。】

這個短句在其他地方既包括了“已然(already)”也包括了“未然(not yet)”的要素，如同是在：

【可 1:15 說：日期滿了《Πεπλήρωται ὁ καιρὸς：他/她/它現在已經被促使成充滿添足 (他)那 (他)場合時節》，神的國近了《καὶ ἤγγικεν ἡ βασιλεία τοῦ θεοῦ：並且 他/她/它現在已經靠近 (她)那 (她)王權國度 從屬(他)那 從屬(他)神》；你們當悔改，信福音。】

【太 26:45 於是來到門徒那裏，對他們說：現在你們仍然睡覺安歇罷。〔罷或作麼〕時候到了《ἤγγικεν ἡ ὥρα：他/她/它現在已經靠近 (她)那 (她)鐘點時刻》，人子被賣在罪人手裏了。】

【哀 4:18 仇敵追趕我們的腳步像打獵的，以致我們不敢在自己的街上行走；我們的結局臨近《ἤγγικεν ὁ καιρὸς ἡμῶν：他/她/它現在已經靠近 (他)那 從屬(他)場合時節 從屬我們》，我們的日子滿足《ἐπληρώθησαν αἱ ἡμέραι ἡμῶν：他/她/它那時(也是)被促使成充滿添足 (她們)那些 (她們)日子/白日 從屬我們》，我們的結局來到了《πάρεστιν ὁ καιρὸς ἡμῶν：他/她/它現在持續來到旁邊 (他)那 從屬(他)場合時節 從屬我們》。】

但以理書 12:4、9 也同樣地被使用於啟示錄 22:10：

【但 12:4 但以理阿，你要隱藏這話，封閉這書，直到末時。必有多人來往奔跑，〔或作切心研究〕知識就必增長。】

【但 12:9 他說：但以理阿，你只管去，因為這話已經隱藏封閉，直到末時。】

【啟 22:10 他又對我說：不可封了這書上的預言；因為日期近了。】

這裏但以理被吩咐“你要隱藏這話，封閉這書，直到末時”（但 12:4），約翰則是被給與了終結性的命令“不可封了這書上的預言；因為日期近了”。在啟示錄 22:10 中這個但以理書的使用就強化了啟示錄 1:1~3 中那個但以理書的使用，因為它直接地鏈接於在啟示錄 1:1 及啟示錄 22:6 中的一個‘逐字的重複(verbatim repetition)’：

【啟 1:1 耶穌基督的啟示，就是神賜給他，叫他將必要快成的事指示他的眾僕人《δειξαι τοῖς δούλοις αὐτοῦ ἃ δεῖ γενέσθαι ἐν τάχει：那時(也是)要去顯示展現 在對(他們)那些 在對(他們)奴僕 從屬(他)同一者 到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為 在內 在對(它)短暫急速之間》；他就差遣使者，曉諭他的僕人約翰；】

【啟 22:6 天使又對我說：這些話是真實可信的；主就是眾先知被感之靈的神，差遣他的使者，將那必要快成的事指示他僕人《δειξαι τοῖς δούλοις αὐτοῦ ἃ δεῖ γενέσθαι ἐν τάχει：那時(也是)要去顯示展現 在對(他們)那些 在對(他們)奴僕 從屬(他)同一者 到於(它們)這些個 他/她/它現在持續成固定必須[非人稱用法] 那時(也是)要去讓自己生發成為 在內 在對(它)短暫急速之間》。】

在啟示錄 1:13 對人子的參考應該顯示了約翰相信耶穌已經開始應驗但以理書 7:13 對人子的高舉的預言：

【啟 1:13 燈臺中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。】

【但 7:13 我在夜間的異象中觀看，見有一位像人子的，駕著天雲而來，被領到亙古常在者面前，

但 7:14 得了權柄，榮耀，國度，使各方各國各族的人都事奉他；他的權柄是永遠的，不能廢去，他的國必不敗壞。】

儘管在啟示錄 1:7 中相似的參考也可能是指向這同一個預言的一個更進一步正在等待實現的階段：

【啟 1:7 看哪，他駕雲降臨；眾目要看見他，連刺他的人也都要看見他；地上的萬族都要因他哀哭。這話是真實的。阿們。】

這同樣的“已然卻又未然(already and not yet)”的含義也出現在啟示錄 2:26~27：

【啟 2:26 那得勝又遵守我命令到底的，我要賜給他權柄制伏列國；

啟 2:27 他必用鐵杖轄管他們，〔轄管原文作牧〕將他們如同窯戶的瓦器打得粉碎；像我從我父領受的權柄一樣；】

在啟示錄 2:26~27 這裏，耶穌說祂已經開始應驗詩篇 2:7 的預測並且祂的跟隨者也要在一個未來的時間（應該是在死時）參與在這個應驗中：

【詩 2:7 受膏者說：我要傳聖旨；耶和華曾對我說：你是我的兒子，我今日生你。

詩 2:8 你求我，我就將列國賜你為基業，將地極賜你為田產。

詩 2:9 你必用鐵杖打破他們；你必將他們如同窯匠的瓦器摔碎。】

若是啟示錄第 1 章及第 4~5 章兩者都是以但以理書第 7 章作為模型的論證可以被維持，那麼約翰的意圖就會是要指示：耶穌的死，復活，以及所召聚的教會就是但以理書的‘開始了的應驗(inaugurated fulfillment)’。

同時也有‘對專門是未來的應驗的期待(expectations of exclusive future fulfillment)’的證據，其中最清楚的例子有：

(1) 【詩 2:1 外邦為甚麼爭鬧，萬民為甚麼謀算虛妄的事。】

對應於：

【啟 11:18 外邦發怒，你的忿怒也臨到了；審判死人的時候也到了；你的僕人眾先知，和眾聖徒，凡敬畏你名的人連大帶小得賞賜的時候也到了；你敗壞那些敗壞世界之人的時候也就到了。】；

(2) 【詩 2:8 你求我，我就將列國賜你為基業，將地極賜你為田產。

詩 2:9 你必用鐵杖打破他們；你必將他們如同窯匠的瓦器摔碎。】

對應於：

【啟 12:5 婦人生了一個男孩子，是將來要用鐵杖轄管萬國的；〔轄管原文作牧〕他的孩子被提到神寶座那裏去了。】

【啟 19:15 有利劍從他口中出來，可以擊殺列國；他必用鐵杖轄管他們；〔轄管原文作牧〕並要踹全能神烈怒的酒醅。】

(3) 【賽 25:8 他已經吞滅死亡直到永遠；主耶和華必擦去各人臉上的眼淚，又除掉普天下他百姓的羞辱；因為這是耶和華說的。】

對應於：

【啟 21:4 神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀，哭號，疼痛，因為以前的事都過去了。】

(4) 【賽 65:17 看哪，我造新天新地，從前的事不再被記念，也不再追想。】

【賽 66:22 耶和華說：我所要造的新天新地，怎樣在我面前長存，你們的後裔和你們的名字，也必照樣長存。】

對應於：

【啟 21:1 我又看見一個新天新地；因為先前的天地已經過去了；海也不再有了。】

(5) 【結 47:1 他帶我回到殿門，見殿的門檻下有水往東流出；（原來殿面朝東）這水從檻下，由殿的右邊，在祭壇的南邊往下流。】

【結 47:12 在河這邊，與那邊的岸上，必生長各類的樹木；其果可作食物，葉子不枯乾，

果子不斷絕；每月必結新果子，因為這水是從聖所流出來的；樹上的果子，必作食物，葉子乃為治病。】

對應於：

【啟 22:1 天使又指示我在城內街道當中一道生命水的河，明亮如水晶，從神和羔羊的寶座流出來。

啟 22:2 在河這邊與那邊有生命樹，結十二樣果子，〔樣或作回〕每月都結果子；樹上的葉子乃為醫治萬民。】

所有這些段落都是關於那些‘清楚直接言辭上的預言(clearly direct verbal prophecies)’的舊約經文的應驗。然而有些經文也可能是出現在舊約一些歷史性的敘述中，而這些敘述約翰認為是“間接類型性的預言(indirect typological prophecies)”《註：這裏可能的意思是，一些舊約歷史事件被視為是一種間接類型性的預言》。在我們之前討論‘類比性的使用(analogical use)’中許多所列舉的舊約經文是對這個範疇潛在的候選例子。那也就是說，它們全部都僅僅是類比麼？我們已經發現，類比的本質就是介於舊約的預言或歷史敘述與新約的某件事物之間的含義的一個基本“對應(correspondence)”。那些舊約歷史性的要素中的一些也已經在約翰的手中經歷了一個提升，甚至一個普世化。或許在提升這些歷史性的經文中有一個‘預言的合理說明(prophetic rationale)’。但無論如何，這種使用是值得在這方面進一步探討的，特別是對照於約翰的及新約的‘意識(awareness)’的背景，這個意識包括：

(1) “那些末後的日子(latter days)”已經開始了；

(2) 教會就是‘末日的以色列(latter-day Israel)’；

(3) 整個舊約都指向這個救恩歷史的高潮。

在馬太福音及希伯來書並新約其他地方中公開的‘類型性的-預言性的使用(typological-prophetic uses)’的先例應該在啟示錄中對同樣的可能性保持開放。

(六) 反轉的使用 (Inverted Uses)

有些對舊約的隱喻在表面上是明確地矛盾於它們在舊約按照上下文的含義。然而，再進一步的研究就顯示了這種範疇的‘不明確的性質(imprecise nature)’。最清楚的例子就是啟示錄 3:9：

【啟 3:9 那撒但一會的，自稱是猶太人，其實不是猶太人，乃是說謊話的，我要使他們來在你腳前下拜，也使他們知道我是已經愛你了。】

在啟示錄 3:9 這裏指向以賽亞的預言，外邦人將要到來並且向以色列下拜並且承認以色列為神的選民：

【賽 45:14 耶和華如此說：埃及勞碌得來的，和古實的貨物必歸你，身量高大的西巴人，必投降你，也要屬你，他們必帶著鎖鍊過來隨從你；又向你下拜祈求你說：神真在你們中間，此外再沒有別神，再沒有別的神。】

【賽 49:22 主耶和華如此說：我向列國舉手，向萬民豎立大旗，他們必將你的眾子懷中抱來，將你的眾女肩上扛來。】

【賽 60:14 素來苦待你的，他的子孫都必屈身來就你；藐視你的，都要在你腳下跪拜；他們要稱你為耶和華的城，為以色列聖者的錫安。】

但在以賽亞書的這個猶太人的盼望已經被完全上下翻轉。現在是逼迫基督徒的猶太人，神

要使他們臣服於教會。

這個對以賽亞的語言的翻轉應該是一個有意識的嘗試來表達這個‘諷刺(irony)’，即，不信的種族上的猶太人原本希望從外邦人得到的那個臣服，他們自己將要被迫將之呈獻給教會。

約翰下結論說：種族上的猶太人，因為他們對基督的拒絕以及對基督徒的逼迫，已經變成像是不信的外邦人。

事實上，在啟示錄 3:9 的結尾（“也使他們知道我是已經愛你了”），經由約翰指出以外邦人為主的教會如同是在真以色列的地位，這個諷刺的要素被強化。而約翰是藉著對以賽亞書 43:4 的一個‘翻轉的應用(reverse application)’來達成這個目的，這裏原來是講到神對以色列的愛及尊貴超越列國：

【啟 3:9 那撒但一會的，自稱是猶太人，其實不是猶太人，乃是說謊話的，我要使他們來在你腳前下拜，也使他們知道我是已經愛你了。】

【賽 43:1 雅各阿，創造你的耶和華，以色列阿，造成你的那位，現在如此說：你不要害怕，因為我救贖了你；我曾提你的名召你，你是屬我的。

.....

賽 43:4 因我看你為寶為尊，又因我愛你，所以我使人代替你，使列邦人替換你的生命。】

約翰展示了一個在以賽亞書 40~66 章中對某些主要主題的一貫的諷刺性的理解。並且儘管這一種觀點是源起於一個對舊約按照上下文理解的意識，新約的使用卻是如此戲劇化地相反，以致最好將這個使用歸類為一個‘反轉的或諷刺性的使用(inverted or ironic use)’。

在啟示錄 5:9 中，源自但以理書 7:14 的‘宇宙性的普世性的術語(the terminology of cosmic universality)’也顯示了一個有意圖的反轉：

【啟 5:9 他們唱新歌，說：你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從各族各方各民各國中買了人來，叫他們歸於神，

啟 5:10 又叫他們成為國民，作祭司，歸於神；在地上執掌王權。】

【但 7:13 我在夜間的異象中觀看，見有一位像人子的，駕著天雲而來，被領到亙古常在者面前，

但 7:14 得了權柄，榮耀，國度，使各方各國各族的人都事奉他；他的權柄是永遠的，不能廢去，他的國必不敗壞。】

雖然在但以理書中這句話是指向那些要歸於以色列統治的列國，現在這些列國將要與彌賽亞一同統治。

對其他這種用法作一個瀏覽是值得的。

但以理書 7:21 指向一個壓迫性的“角”，這角“與聖民爭戰，並且勝了他們”：

【但 7:21 我觀看，見這角與聖民爭戰，勝了他們，】

這被以翻轉的樣式應用於啟示錄 12:7~8 來描述米迦勒同他的使者對撒但的顛覆：

【啟 12:7 在天上就有了爭戰；米迦勒同他的使者與龍爭戰；龍也同他的使者去爭戰；

啟 12:8 並沒有得勝，天上再沒有他們的地方。】

這種翻轉的應用應該不是反映無意識的活動或是一個‘原子論的解經(atomistic exegesis)’

《註：不考慮整體的解經》，而是反映一個‘辯論性的諷刺(polemical irony)’，這個諷刺是藉著這樣的方式被表達：在但以理書第 7 章中那用於描述宇宙性的仇敵是如何開始擊敗神權統治的勢力（聖民）的影像，這同一幅影像被使用來描繪神權統治的勢力擊敗了這個宇宙性的仇敵。

這或許是“一個‘報復定律(*lex talionis*)’的諷刺”的一個比喻性的表達：神將要藉著仇敵使用來試圖征服神的同樣方法來征服仇敵。

啟示錄 12:7 的這個語言是有意圖地以翻轉的方式從但以理書 7:21 汲取，這是非常明顯的，這不僅是由於言辭上的相似（比較‘迪奧多興譯本(*Theodotion*)’），也是由於緊接下來對但以理書 2:35 的隱喻：

【但 2:35 於是金，銀，銅，鐵，泥，都一同砸得粉碎，成如夏天禾場上的糠秕，被風吹散，無處可尋；打碎這像的石頭，變成一座大山，充滿天下。】

【啟 12:8 並沒有得勝，天上再沒有他們的地方。】

以及同樣來自但以理書 7:21 的翻轉發生在啟示錄 17:14 中：

【但 7:21 我觀看，見這角與聖民爭戰，勝了他們，】

【啟 17:12 你所看見的那十角，就是十王；他們還沒有得國；但他們一時之間，要和獸同得權柄與王一樣。

啟 17:13 他們同心合意，將自己的能力權柄給那獸。

啟 17:14 他們與羔羊爭戰，羔羊必勝過他們，因為羔羊是萬主之主，萬王之王；同著羔羊的，就是蒙召被選有忠心的，也必得勝。】

在啟示錄 17:14 這裏，但以理書的“萬主之主，萬王之王”（=但以理書 4:37 [七十士譯本]）是執行這個辯論性的顛覆的這一位。

那同樣種類的‘報復性的諷刺(*retributive ironies*)’也能夠在啟示錄的其他地方被觀察到：

(1) 但以理書 8:10，於啟示錄 12:4、9、10 中：

【但 8:9 四角之中，有一角長出一個小角，向南，向東，向榮美之地，漸漸成為強大。

但 8:10 他漸漸強大，高及天象，將些天象和星宿拋落在地，用腳踐踏。】

【啟 12:3 天上又現出異象來；有一條大紅龍，七頭十角，七頭上戴著七個冠冕。

啟 12:4 他的尾巴拖拉著天上星辰的三分之一，摔在地上；龍就站在那將要生產的婦人面前，等他生產之後，要吞喫他的孩子。

……

啟 12:9 大龍就是那古蛇，名叫魔鬼，又叫撒但，是迷惑普天下的；他被摔在地上，他的使者也一同被摔下去。

啟 12:10 我聽見在天上有大聲音說：我神的救恩，能力，國度，並他基督的權柄，現在都來到了；因為那在我們神面前晝夜控告我們弟兄的，已經被摔下去了。】

(2) 但以理書 7:7 及隨後經文，於啟示錄 5:6~7 中：

【但 7:7 其後我在夜間的異象中觀看，見第四獸甚是可怕，極其強壯，大有力量，有大鐵牙，吞喫嚼碎，所剩下的用腳踐踏，這獸與前三獸，大不相同，頭有十角；

但 7:8 我正觀看這些角，見其中又長起一個小角，先前的角中，有三角在這角前，連根被他拔出來；這角有眼，像人的眼，有口說誇大的話。

但 7:9 我觀看，見有寶座設立，上頭坐著亙古常在者，他的衣服潔白如雪，頭髮如純淨的羊毛，寶座乃火焰，其輪乃烈火；

但 7:10 從他面前有火像河發出，事奉他的有千千，在他面前侍立的有萬萬；他坐著要行審判，案卷都展開了。】

【啟 5:6 我又看見寶座與四活物並長老之中，有羔羊站立，像是被殺過的，有七角七眼，就是神的七靈，奉差遣往普天下去的。

啟 5:7 這羔羊前來，從坐寶座的右手裏拿了書卷。】

(3) 但以理書 7:14，於啟示錄 13:7~8 中：

【但 7:14 得了權柄，榮耀，國度，使各方各國各族的人都事奉他；他的權柄是永遠的，不能廢去，他的國必不敗壞。】

【啟 13:7 又任憑他與聖徒爭戰，並且得勝；也把權柄賜給他，制伏各族各民各方各國。

啟 13:8 凡住在地上，名字從創世以來，沒有記在被殺之羔羊生命冊上的人，都要拜他。】

(4) 出埃及記 8:10 及 15:11 等等，於啟示錄 13:4 中：

【出 8:10 他說：明天，摩西說：可以照你的話罷，好叫你知道沒有像耶和華我們神的。】

【出 15:11 耶和華阿，眾神之中誰能像你，誰能像你至聖至榮，可頌可畏，施行奇事。】

【啟 13:4 又拜那龍，因為他將自己的權柄給了獸；也拜獸說：誰能比這獸，誰能與他交戰呢。】

(5) 出埃及記 3:14，於啟示錄 17:8 中：

【出 3:14 神對摩西說：我是自有永有的；又說：你要對以色列人這樣說：那自有的打發我到你們這裏來。】

【啟 17:8 你所看見的獸，先前有，如今沒有；將要從無底坑裏上來，又要歸於沉淪。凡住在地上名字從創世以來沒有記在生命冊上的，見先前有，如今沒有，以後再有的獸，就必希奇。】

這些種類的‘諷刺性的使用(ironic uses)’的要點，是要嘲諷仇敵驕傲地試圖勝過神和祂的子民，並且是要強調這個刑罰的符合正義。

這個翻轉的現象或許有其他例子，但已經討論的這些應該可以提醒我們小心不要作出輕率的陳述說，這是不按照上下文的，是原子論的，或是直白地按照上下文的使用，因為啟示錄的體裁不總是受這些範疇影響的。進一步而言，我們提到的每一個舊約的參照都可以被歸類為至少是“概括地(broadly)”按照上下文的。

學者 Vanhoye 注意到，約翰總是帶著一個觀點採用那些舊約的參考，就是要使它們有助於他的著作的‘統一的論證(unified argument)’，並且也注意到每一頁都“見證了約翰對那些古代的預言有一個穿透性的理解力，並且非常熟悉於它們的表達模式”。

學者 Gangemi 觀察到，約翰挑選那些舊約的隱喻不是隨意的，而是與啟示錄的那些主題一致的：就是神聖的超越性，救贖，耶和華的僕人，巴比倫的審判，以及‘屬天的耶路撒冷的新創造(the new creation of the heavenly Jerusalem)’。

並且這是很清楚的，就是約翰是從舊約汲取了他的著作的這些‘統一化的主題(unifying themes)’，並且，實在而言，是在繼續發展對舊約救恩歷史的根本的論述。

(七) 舊約語言的體裁上的使用 (Stylistic Use of Old Testament Language)

這種使用代表了到目前為止所討論的範疇中最普遍的範疇。很久以來就認識到，啟示錄含有一大堆文法上的‘語法異常(solecisms)’。

學者 Charles 宣稱，啟示錄包含了比其他任何古代希臘文獻更多的文法上的不規則。他以其聞名的一句格言來解釋：“當(約翰)用希臘文書寫的時候，他在用希伯來文思考，並且思想就很自然地影響到‘表達的載體(the vehicle of expression)’了”；這個判斷得到接下來的贊同，特別是在最近。

但是，這在約翰而言是有意的呢，或者這是他閃族思考的一個無意識的副產品呢？

看起來約翰那些在文法上的“可笑的錯誤(howlers)”是特意的嘗試來表達在他的希臘文中的‘閃族風格(semitisms)’與‘七十士譯本風格(Septuagintalisms)’，最接近的類比為那些希臘文翻譯本的表達，特別是 Aquila 的翻譯本《註：Sinope 的 Aquila 是主後 130 年的猶太教皈依者，曾將希伯來文聖經翻譯為希臘文。Sinope 即今天土耳其最北部靠近黑海的 Sinop》。大多數時候約翰都持守著文法的規則，這個事實就進一步指出這些‘語法異常(solecisms)’是有意的。

為什麼約翰要以這種方式寫作呢？他的目的是特意地要在聽者身上產生一個“聖經的(biblical)”果效，並且要這樣來證明他的作品與神聖默示的舊約聖經的作用的‘一致性(solidarity)’。並且這裏可能也已經有一個辯證的目的在作用。約翰可能已經一直在表達這個思想：經由作為新以色列的教會，舊約的真理當時正在毫無妥協地穿透外邦人的世界，並且會繼續這樣直到基督的再來。

結論 (Conclusion)

在啟示錄中對舊約不同的使用 (Various Uses of the Old Testament in the Apocalypse)

- (一) 舊約段落作為文學上的原型 (Old Testament Segments as Literary Prototypes)
- (二) 主題性的使用 (Thematic Uses)
- (三) 類比性的使用 (Analogical Uses)
- (四) 普世化 (Universalization)
- (五) 可能的間接應驗的使用 (Possible Indirect Fulfillment Uses)
- (六) 反轉的使用 (Inverted Uses)
- (七) 舊約語言的體裁上的使用 (Stylistic Use of Old Testament Language)

或許在啟示錄中有高度的舊約影響的一個理由是，作者想不出更好的辦法來描述他的一些異象，除了使用舊約先知用於描述他們類似異象的語言。我們對在啟示錄中舊約的使用的檢驗，特別是它使用的範疇，偏向學者 Fransen 的評估：

對舊約的熟悉，隨同著那活在舊約中的靈，是對啟示錄有一個有果效的閱讀的最重要條件。

這個結論與學者 Lindar 對舊約在大部分新約全集中的主要角色的綜合評估是相對的：

舊約在新約神學形成的地位是一個僕人的地位，隨時準備好在有需要的時候去幫助福音，支持辯證，並且經由引起回憶的隱喻來補充含義，但從來沒有作為主人或主導前行，甚至不會在幕後引導思想的過程。

學者 Lindar 顯然從他的分析中排除了啟示錄。他表達了顯然的開放態度對於在啟示錄中發現有更多對舊約按照上下文含義的尊重，因為他判斷約翰的寫作不是出於急迫性的結果，特別是護教的考慮，而是出於在研究一個稍微比較後期的基督教啟示文學中所作的安靜默想。

因此，這個簡短縱覽的結論是，在啟示錄思想的形成中舊約的地位既是一個僕人，也是一個嚮導：對約翰而言，‘基督事件(Christ-event)’是去理解舊約的鑰匙，然而對舊約上下文的反思引導了對這個事件進一步的領悟，並且提供了救贖歷史的背景，在這個背景的對照下啟示錄的異象被更好地理解；新約解釋舊約，並且舊約解釋新約。

接下去整個注釋的分析會進一步提供指向這個方向的證據。是否在新約其他地方也有這種

